

Вогоди

орліної ради



ч. 123

січень - березень

2000



КОНФЕРЕНЦІЯ Українських Пластових Організацій

Аргентина – Велика Британія – ЗСА – Канада – Німеччина

Польща - УКРАЇНА - Словаччина

ГОЛОВНА ГЛАСТОВА БУЛАВА ОРЛИНИЙ КРУГ

**"ВОГОНЬ ОРЛИНОЇ РАДИ" - журнал новацьких виховників.
Виходить квартально.**

4. 123.

Січень - Березень 2000.

Редактує колегія:

УКРАЇНА: Ольга Андрійчук, Марічка Артиш, Юля Бурма, Марічка Денис, Валентина Димитрова, Дмитро Крижанський, Мар'яна Кручок, Марта Латик, Галина Левків, Іван Нагірний, Наталка Нагуляк, Степан Павлишин, Ліда Пруська, Євген Роїк, В'ячеслав Свердун, Ольга Свідзинська, Тетяна Стрітєвич, Костянтин Тесленко. Марічка Худа.

ЗСА: Денис Беднарський, Орест Гаврилюк, Стаха Гойдиш, Надя Кулиннич, Теодосій Самотулка.

Відповідальний редактор - Сірий Орел Орест.

Технічний редактор – Сіра Орлиця Оксана Заліпська

Рисунок на обгортці Тані Михайлівської.

Відбито рівночасно в Рівному накладом 200 прим. і в Філадельфії - 200 прим.
Всі права застережені.

Copyright by Plast Conference, Inc.

Printed in U.S.A.

Ціна поодиноком
АДРЕСА РЕДАКЦІЇ:
OREST HAWRYLUK, M.D.
321 LINDEN DRIVE
ELKINS PARK, PA 19027
U. S. A.

Річна передплата: 15.00 дол.
АДРЕСА АДМІНІСТРАЦІЇ:
DENYS BEDNARSKY
35 MARSAC PL.
NEWARK, NJ 07106
U.S.A.

ФУНДАТОРИ "ВОГНЮ ОРЛИНОЇ РАДИ":

Родина і приятелі св.п.бр. Славка Кравса
20-ий Курінь УПС "Орден Хрестоносців"
Сіри Орли Людмила й Петро Дармограї
2-ий Курінь УПС "Ті, що Греблі Рвуть"
Великий Пл. Курінь "Хмельниченки"
Крайова Пластова Старшина З. С. А.
Сіри Орли Орест і Аня Гаврилюки
20-ий Курінь УСП "Лісові Мавки"
101-ша РОВ "Квітка Щастя", 1991
10-ий Курінь УПС "Чорноморці"
Пластове Видавництво, Торонто
Сіра Орлиця Стаха Гойдиш
Пластова Станіця Філадельфія

КМП "Сокіл"
Ватага Бурлаків
Загін "Червона Калина"
Сірий Орел Тарас Когут
Пл. сен. В. і Д. Гойдиші
Пластова Станіця Чікаго
Головна Пластова Булава
Пластова Станіця Нью-Йорк
28-ий К. УПС "Верховинки"
Пластова Станіця Торонто
Крайова Пл. Старшина Канада
3-ій Курінь УПС "Лісові Чорти"
31-ий Курінь УПС "Вовкулаки"

ХТО ЧЕРГОВИЙ?



Вогонь Орлиної Ради

1

ДОРОГІ БРАТЧИКИ Й СЕСТРИЧКИ!

В минулому (1999) році ми зустрілися з деякими труднощами з передруком "Вогню Орлиної Ради" в Україні. Конкретно: там, де треба було друкувати, не було на те фондів. Під час 6-ого Крайового Пластового З'їзду України, що відбувся в Києві 19 – 21 листопада 1999, ми відбули спільну нараду з усіма причетними співправцями, щоб тому лиху зарадити.

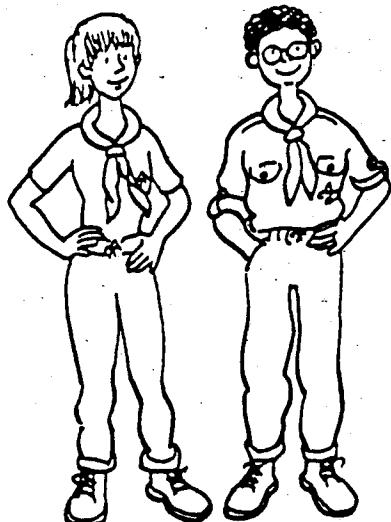
Сьогодні можу позвітувати Вам, що ми знайшли відповідний підхід, щоб зарадити лихові. Успішно процес для фінальування передруків в Україні, за які платить Головна Пластова Булава, згідно з постановою Зборів КУПО. Покликано технічну редакторку для журналу, якою стала С.О. Оксана Заліпська. Передруки будуть здійснюватися в Рівному.

При тому теж ми значно поширили склад Редколегії "Вогню Орлиної Ради" за Рахунок виховників і виховниць із України. Надімося, що це вможливить нам подавати в журналі більше різноманітний, цікавий матеріал. В. О. Р. служить Вам, Братчики й Сестричкі, щоб Ви могли ще успішніше вести роботи з пластовим новацтвом!

Щиро вітаю Вас:

СКОБІ

Сергій Орел Драгт



ДОКУМЕНТИ НАШИХ ДНІВ

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про молодіжні та дитячі громадські організації

Цей Закон визначає особливості організаційних і правових засад утворення та діяльності молодіжних і дитячих громадських організацій та державні гарантії забезпечення їх діяльності.

Стаття 1. Законодавство України про молодіжні та дитячі громадські організації

Законодавство України про молодіжні та дитячі громадські організації складається з Конституції України (254к/96-ВР), Закону України "Про об'єднання громадян" (2460-12), цього Закону та інших нормативно-правових актів, прийнятих на їх виконання.

Стаття 2. Визначення термінів

У цьому Законі терміни вживаються в такому значенні: молодіжні громадські організації — об'єднання громадян віком від 14 до 28 років, метою яких є здійснення діяльності, спрямованої на задоволення та захист своїх законних соціальних, економічних, творчих, духовних та інших спільніх інтересів; дитячі громадські організації — об'єднання громадян віком від 6 до 18 років, метою яких є здійснення діяльності, спрямованої на реалізацію та захист своїх прав і свобод, творчих здібностей, задоволення власних інтересів, які не суперечать законодавству, та соціальне становлення як повноправних членів суспільства;

Український національний комітет молодіжних організацій — спілка, що об'єднує більшість легалізованих всеукраїнських молодіжних та дитячих організацій, а також обласних, Автономної Республіки Крим, київських та севастопольських міських об'єднань молодіжних та дитячих громадських організацій.

Стаття 3. Принципи утворення і діяльності молодіжних та дитячих громадських організацій

Молодіжні та дитячі громадські організації утворюються і діють на засадах добровільності, рівноправності їх членів, самоврядування, законності та гласності, зокрема:

молодіжні та дитячі громадські організації зобов'язані доводити до відома громадськості відомості про свою діяльність у формах, що не суперечать законодавству;

інформація, що міститься у статутах, про склад керівних органів, про джерела матеріальних та інших надходжень, а також пов'язана з діяльністю молодіжних та дитячих громадських організацій, не є конфіденційною або іншою інформацією, яка охороняється законом.

Стаття 4. Засновники молодіжних та дитячих громадських організацій та їх спілок

Засновниками молодіжних та дитячих громадських організацій можуть бути громадяни України, а також іноземці та особи без громадянства, що перев-

бувають в Україні на законних підставах, які досягли 15-річного віку.

Засновниками спілок молодіжних та дитячих громадських організацій є молодіжні та дитячі громадські організації.

Стаття 5. Членство в молодіжних та дитячих громадських організаціях

Членами молодіжних та дитячих громадських організацій можуть бути громадяни України, а також іноземці та особи без громадянства, які перебувають в Україні на законних підставах.

Членами молодіжних громадських організацій можуть бути особи віком від 14 до 28 років, членами дитячих громадських організацій — особи віком від 6 до 18 років. Вступ неповнолітніх віком до 10 років до дитячих громадських організацій здійснюється за письмовою згодою батьків, усиновителів, опікунів або піклувальників. Особи старшого віку можуть бути членами молодіжних та дитячих громадських організацій за умови, якщо їх кількість у цих організаціях не перевищує третину загальної кількості членів; у складі виборних органів молодіжних та дитячих громадських організацій кількість осіб старшого віку не може перевищувати третину членів виборних органів.

Обмеження щодо кількості осіб, вік яких перевищує відповідно 28 та 18 років, у складі виборних органів не поширюється на спілки молодіжних та дитячих громадських організацій.

Стаття 6. Статус молодіжних та дитячих громадських організацій

Статус молодіжних та дитячих громадських організацій і їх спілок визначається відповідно до цього Закону та Закону України "Про об'єднання громадян".

Молодіжний рух в Україні координується Українським національним комітетом молодіжних організацій, який є незалежною неурядовою організацією і має статус всеукраїнської спілки молодіжних та дитячих громадських організацій.

У своїй діяльності Український національний комітет молодіжних організацій керується законодавством України та власним статутом.

Вступ Українського національного комітету молодіжних організацій до міжнародних молодіжних організацій (асоціацій, союзів тощо) не є підставою для його реєстрації як міжнародного.

Стаття 7. Права молодіжних та дитячих громадських організацій

Молодіжні та дитячі громадські організації, їх спілки користуються правами, наданими їм Законом України "Про об'єднання громадян", цим Законом, іншими законодавчими актами.

Молодіжні та дитячі громадські організації та їх спілки не можуть утворювати та вступати у виборчі блоки.

Молодіжні громадські організації можуть вступати у виборчі коаліції.

Членські внески і добровільні пожертвування, отримані від юридичних чи фізичних осіб, що спрямовуються на здійснення статутної діяльності молодіжних та дитячих громадських організацій та їх спілок, не є об'єктом оподаткування.

Стаття 8. Участь молодіжних та дитячих громадських організацій у підготовці та прийнятті рішень з питань державної політики щодо дітей та молоді

Молодіжні та дитячі громадські організації заполучаються органами виконавчої влади та органами місцевого самоврядування до розроблення і обговорення проектів рішень з питань державної політики щодо дітей та молоді.

Стаття 9. Форми державної підтримки молодіжних та дитячих громадських організацій

Державна підтримка молодіжних та дитячих громадських організацій здійснюється в таких формах:

надання молодіжним та дитячим громадським організаціям інформації про державну політику щодо дітей та молоді;

подання методичної та організаційної допомоги з питань соціального становлення та розвитку молоді і дітей;

сприяння створенню підприємств, установ і організацій, які надають послуги молоді та дітям або сприяють зайнятості молоді.

Молодіжні та дитячі громадські організації звільняються від сплати за державну реєстрацію та збору за реєстрацію їх символіки.

Держава здійснює підтримку і в інших формах, що нікому суперечать законодавству України.

Стаття 10. Фінансова підтримка діяльності молодіжних та дитячих громадських організацій

Верховна Рада України при затвердженні Державного бюджету України передбачає в ньому окремим рядком видатки на підтримку спілки, членами якої є більшість зареєстрованих всеукраїнських молодіжних та дитячих громадських організацій, а також обласних, Автономної Республіки Крим, київських та севастопольських міських спілок молодіжних та дитячих громадських організацій, діяльністю якої спрямовується на забезпечення соціального становлення та розвитку молодих громадян.

Фінансова підтримка діяльності молодіжних та дитячих громадських організацій здійснюється через відповідні органи виконавчої влади, що працюють з молоддю, органи місцевого самоврядування та спілку всеукраїнських молодіжних громадських організацій.

При затвердженні місцевих бюджетів передбачаються видатки на реалізацію програм молодіжних та дитячих громадських організацій.

Органи виконавчої влади, органи місцевого самоврядування можуть делегувати молодіжним та дитячим громадським організаціям повноваження

щодо реалізації відповідних програм (проектів, заходів). У цьому випадку вони подають молодіжним та дитячим громадським організаціям фінансову та матеріальну допомогу і здійснюють контроль за реалізацією наданих повноважень, у тому числі за цільовим використанням виділених коштів.

Молодіжні та дитячі громадські організації, їх спілки, які одержують фінансову або іншу матеріальну підтримку, зобов'язані подавати звіти про цільове використання фінансів і матеріальних цінностей органам, що їх надавали, у терміни, встановлені цими органами.

Стаття 11. Відповідальність молодіжних та дитячих громадських організацій за порушення законодавства

Молодіжні та дитячі громадські організації, їх спілки несуть відповідальність за порушення ними законодавства.

За неподання звіту про використання бюджетних коштів, інших матеріальних цінностей, наданих молодіжним, дитячим громадським організаціям та їх спілкам або нецільове використання таких цінностей, отримання їх з порушенням законодавства винні особи несуть відповідальність, передбачену законодавством України.

Стаття 12. Прикінцеві положення

1. Цей Закон набирає чинності з дня його опублікування.

2. До приведення законодавства у відповідність із Законом України "Про молодіжні та дитячі громадські організації" нормативно-правові акти України застосовуються в частині, що не суперечить цьому Закону.

3. Кабінету Міністрів України у двомісячний термін:

внести до Верховної Ради України пропозиції щодо приведення законодавчих актів у відповідність із Законом України "Про молодіжні та дитячі громадські організації";

привести свої рішення у відповідність із цим Законом;

забезпечити перегляд і скасування органами виконавчої влади прийнятих ними нормативно-правових актів, що не відповідають цьому Закону;

відповідно до компетенції забезпечити прийняття нормативно-правових актів, передбачених цим Законом.

4. Статутні документи молодіжних і дитячих громадських організацій та їх спілок, зареєстрованих до набрання чинності цим Законом, протягом року після його опублікування мають бути приведені у відповідність із цим Законом. За поданням легализуючого органу або прокурора діяльність молодіжних і дитячих громадських організацій та їх спілок, статутні документи яких суперечать цьому Закону, може бути заборонена в судовому порядку.

Президент України Л.КУЧМА

м. Київ, 1 грудня 1998 року

N 281-XIV

РАДА ОРЛІНГОГО ВОГНЮ
138-МА (ВПОРЯДНИКІВ 113)
'ЗАЧАРОВАНА ПІСНЯ'

1. НАЙВА: 138-ма Рада Орліного Вогню (Впорядників 113)
 'ЗАЧАРОВАНА ПІСНЯ'
2. МІСЦЕ І ЧАС: Вовча Тропа, 21 червня - 2 липня 1998 р.
3. ОРГАНІЗАЦІЯ: Крайова Пластова Старшина в ЗСА
 Референт Вишколу УПН - С.О. Надя Кулінич

4. ПРОВІД:

Комендант
 Бунчужна

С.О. Людмила Дармограй
 С.О. Кат Баранецька
 Інструктори:
 С.О. Надя Кулінич
 С.О. Ярослав Пришляк
 С.О. Тамара Ганкевич
 Бор. Евген Лой
 С.О. Христя Назаревич

4. ПРОВІД:
5. УЧАСНИКИ:

Орест Минкіта
 Орінка Надрага
 Лариса Ниц
 Маркіян Павлюк
 Ардіян Падковський
 Маркіян Пик
 Степфа Процик
 Данило Раковський
 Віра Синявська
 Юlia Соболь
 Устя Тарнавська
 Ульана Татунчак
 Ульана Тимчишин
 Адріана Трусеєвич
 Христя Турнінська
 Дануся Черникенко *

Така Гук
 Алія Каракеєв
 Ана Конюх
 Наталка Кравців
 Христя Лосинович
 Ана Мазик
 Зоряна Масна *

Надія Масна *

Марко Мельникука

6. ПОРЯДОК ДНЯ:

7:00	Вставання, прорух, миття, порядкування
8:00	Молитва, підняття прапору, наказ
8:30	Снідання
9:15	Гутірка
10:00	Зайняття, гутірка
12:30	Обід
1:30	Побудіння перерва, купіль
3:00	Гутірки, зайняття
7:00	Вечірка
8:00	Гутірка
9:00	Вогник, вечірнє зайняття
10:30	Молитва, підготовлення до сну
11:00	Нічна тиші

4

7. ПРОГРАМА:

Години:	Ізмін:
3/4	1/2
3/4	3/4
4 3/4	1
Гра та її значення	8 1/2
Розвиваль	4 1/4
Пісня	8 3/4
Майстрування, рисування	6 1/4
Самодіяльна гра	3 1/2
Новацький танок	1
Види новацьких зайнятті:	
Ходилинн роя	7 1/2
Збирка гнізда	1/2
Прогулянка	7
Новацький змаг	3 1/2
Новацький магнік	12
Правильник УПН	1
Маскарада	1 1/2
Лільковий театр	2 1/2
Новацькі проби	3/4
Новацькі вміlostі	3/4
Ігрові комплекси	2
Новацький табір	1
Чар. новацькі	3/4
Церемоніалі	1
Плянування	3
Новактво в природі	1
Безпека і перша допомога	3/4
Покриданн діти	3/4
Різниця і схожості в процесі з УПН і УГО	3/4
Новакька домівка. майдан	1/2

* Не переїшли вишколу
 Вишкол усічено зажінли 29 учасників.

Виховні матеріали	1/2
Орлинний Круг	1/2
Хроніка	1 1/4
Книговедення	3/4
Показовий день табору	12 1/2
Росви заняття	2
Розмови	1 1/2
Разом	107 1/2

8. ТОЧКУВАННЯ:

- | | |
|------------|-----------------|
| 1-ше місце | Віра Сливинська |
| 2-ге місце | Марко Мелімуга |
| 3-тє місце | Анja Мазяк |

9. ВІДЗНАЧЕННЯ:

Третє старшо-пластунське відзначення одержала ст. пл. Кая Баранецька за її пластову поставу і взірцеве виконання обов'язків бунчужної та інструктора. Постійно могла полягати на її допомогу і розсудливість у всіх питаннях вишколу.

Третє старшо-пластунське відзначення одержали члени проводу, С.О. Тамара Ганкевич і ст. пл. Євген Лой за їх пластову поставу і взірцеве виконання обов'язків булавників та інструкторів. Без їхньої допомоги, було би трудно перевести цей вишкіл.

10. ПОДЯКИ:

Складаю сердечну подяку всім інструкторам і прелегентам згаданих повище за їх віддану працю під час Ради Орліного Вогню, особливо С.О. Наді Кулінич і Славкові Пришлякові та С.О. Христі Назаревич і Рені Гандзій. Впевнено полягала на їх підтримку.

Дякую Крайовій Пластовій Старшині за допомогу і підтримку.

Складаю ширу подяку адміністрації оселі *Вовчої Тропи*, пл. сен. Юрієві Гукові, медичній опіці під проводом пл. сен. Маргарети Нич та всім працівникам оселі за їхню дбайливу опіку над нами.

11. ЗАВВАГИ:

Більшість учасників виявило себе здібними та ідейними пластунами, які будуть працювати з новацтвом в станицях і на таборах.

Хоч деякі інструктори не могли перебувати на вишколі постійно, зложилося так, що вони себе успішно замінювали і доповнювали.

СКОБІ - Готуйсь

С.О. Людмила Дармограй
комендант

3 B I T

із 150-ої Ради Орліного Вогню (впорядників 119), яка проходила 9-13 червня 1999 року у Краматорську

“КЛІП”.

1. Провід вишколу:

2. Участники:

ст.пл. Руслан Тополевський	Рівне
пл.уч. Роман Маляренко	Краматорськ
пл.прих. Андрій Костін	Краматорськ
пл.уч. Дмитро Давиденко	Краматорськ
пл.уч. Артем Матигін	Краматорськ
пл.прих. Віталі Араньо	Краматорськ
пл.сен.прих. Ніна Суворова	Краматорськ
пл.прих. Катерина Антоненко	Маріуполь
пл.прих. Оксана Лозова	Маріуполь
пл.прих. Володимир Сазонов	Маріуполь
пл.уч. Віктор Печентовський	Маріуполь
ст.пл.прих. Наталя Щегурова	Барвінкове
ст.пл.прих. Інна Городова	Барвінкове
ст.пл.прих. Віталій Данильченко	Барвінкове
ст.пл. Оля Подгорнова	Дніпропетровськ
ст.пл.прих. Евген Долбйов	Чугуїв
пл.сен.прих. Мар'яна Мішньова	Чугуїв
пл.сен. Наталя Конопльова	Чугуїв
пл.сен.прих. Валентина Димитрова	Миколаївка
пл.уч. Дмитро Колесник	Краматорськ

3. Слухачі:

пл.уч. Дмитро Колесник Краматорськ

4. Осредки:

Барвінкове	3 осіб
Дніпропетровськ	1
Краматорськ	7
Маріуполь	4
Миколаївка	1
Рівне	1
Чугуїв	3

разом: 20

5 Рамовий порядок дня:

- 7.30 Вставання, руханка, миття, порядкування
8.00 Відкриття дня
8.30 Сніданок
9.30 Зайняття
13.00 Обід
14.00 Заняття
18.00 Вечеря
19.00 Відгук
19.30 Закриття дня
20.00 Вогник
23.00 Нічна тиша

6. Програма вишколу:

Ідейні основи Пласту	1 год .	7
Структура Пласту і УПН	1\2	
Історія УПН	1\2	
Роль виховника. Фізичний і психічний розвиток дитини	1 1\4	
Дисципліна\точкування	1\2	
Елементи новацьких занять: а\ гра (теорія + практика)	1 1\2	
б\ розповідь	2	
в\ пісня\спів	4	
г\ майстрування...	1	
д\ самодіяльна гра	1\2	
Види новацьких занять: а\ сходини (теорія + практика)	1	
б\ прогулянка	1	
в\ змаг	1	
г\ вогник	4	
д\ зби́рка гнізда	1	
Ляльковий театр (теорія + практика)	2 1\2	
Планування. Новацькі програми	1	
Новацький табір	1 1\2	
Чар новакування. Обрядовість	1	
Правильник УПН	1\2	
Безпека пластових занять	1	
Різниці і схожості УПН і УПЮ	1	
Співпраця з батьками, громадою, церквою...	1	
Новацька домівка	3\4	
Впоряд	1\4	
Література\ виховні матеріали	1\2	
Книговедення і звітування	1\2	
Орліний Круг	1\2	
Рій: організація, атрибутика, однострій...	1\2	
Знайомство. Правила вишколу	1	

разом: 34 1\2 год.

7. Успішно відбули вишкіл:

пл.уч. Артем Матигін
пл.сен.прих. Валентина Димитрова
ст.пл.прих. Наталя Щегурова
ст.пл.прих. Віталій Данильченко
пл.сен.прих. Ніна Суворова
пл.сен.прих. Мар'яна Мішньова
пл.сен. Наталя Конопльова
ст.пл.прих. Інна Городова
пл.уч. Віктор Печентовський
ст.пл. Оля Подгорнова
ст.пл. Руслан Тополевський

Краматорськ
Краматорськ
Барвінкове
Барвінкове
Краматорськ
Чугуїв
Чугуїв
Барвінкове
Маріуполь
Дніпропетровськ
Рівне

8. Вишкіл буде зараховано при досягненні 16 років таким учасникам:

пл.прих. Катерина Антоненко
пл.прих. Оксана Лозова

Маріуполь
Маріуполь

9. Вишкіл буде зараховано після успішного переходу кореспонденційного курсу (виконання завдання, визначеного Крайовим Командантом УПН, в термін не більш як п'яроку від часу закінчення даного вишколу) при умові ведення праці з новацькою частиною:

пл.прих. Віталі Араньо
 пл.прих. Володимир Сазонов
 пл.уч. Роман Маляренко
 пл.уч. Андрій Костін
 пл.уч. Дмитро Давиденко
 ст.пл.прих. Євген Долбайов

Краматорськ
 Маріуполь
 Краматорськ
 Краматорськ
 Краматорськ
 Чугуїв

10.Завваги:

У зв'язку з відтермінуванням початку вишколу на нього не змогли потрапити всі бажаючі учасники. Ale більшість все ж взяла участь у ньому. Приємно було спостерігати як учасники докладають максимум зусиль, щоб сплікуватись на вишколі виключно українською мовою. Більшість з них намагались якнайповніше оволодіти знаннями, які подавав провід.

Через те, що станиця Краматорськ взяла на себе переведення вишколу, а побут не був достатньо продуманий і організований, юнаки цієї станиці, які були учасниками вишколу, не змогли у повній мірі викластися на вишколі.

Ale хочу подякувати юнацтву за зусилля, які вони доклали до проведення вишколу.

Від імені учасників висловлюю подяку Головній Булавній УПН пл.сен. Тані Онищук за літературу, яку вона надала.

Особлива подяка Костянтину Василиженко за вкладену праю у проведення вишколу.

Найбільшою потребою, за словами учасників, є література (будь-яка пластика, а особливо новацька) і пластова інформація.

Всі учасники загалом добре співпрацювали: не виникало ніяких проблем поміж учасниками і проводом.

Маю надію, що ті знання й уміння, які учасники мали змогу отримати, іхнє бажання і енергія допоможуть розвитку і утвердженню новацького руху на сході України.

С К О Б !

Г О Т У Й С Ъ !

С.О. Ліда Прусська
 Командант вишколу

**РАДА ОРЛИНОГО ВОГНЮ
151-ША (ВПОРЯДНИКІВ 120)
"ЗОРЯНА МАНДРІВКА"**

1. НАЗВА: 151-ша Рада Орлиного Вогню (Впорядників 120)
"ЗОРЯНА МАНДРІВКА"
2. МІСЦЕ і ЧАС: Вовча Тропа, 27 червня - 8 липня 1999 р.
3. ОРГАНІЗАЦІЯ: Крайова Пластова Старшина в ЗСА
Референт Вишколу УПН - С.О. Надя Кулинич
4. ПРОВІД:

Комендант
Заступник
Бунчужна

С.О. Людмила Дармограй
С.О. Надя Кулинич
С.О. Кая Баранецька

Інструктори:
С.О. Ярослав Пришляк
С.О. Таня Онищук
С.О. Ліса Мілянич
Бр. Андрій Микита
С.О. Марко Матла

С.О. Данило Літепло
С.О. Реня Гандзій
С.О. Тарас Ференцевич
С.О. Петро Дармограй
С.О. Наталка Дармограй

5. УЧАСНИКИ:

Наталка Бабій
Данко Балух *
Марко Борняк *
Андрій Бродин
Марко Витвицький
Ростислав Гайвас
Христя Гановська
Іванка Ганушевська
Стефа Грега
Микола Григорчук
Адріян Грушкевич
Ляриса Гурин #
Ляриса Гусяк
Меляся Данилюк
Маркіян Добчанський
Наталя Зитир

Тоня Корнило
Діянна Ліщинецька
Дмитро Лудів *
Кляриса Моісеєнко *
Юрій Петраш
Юрко Плешкевич
Олесь Попович
Степан Рей
Адріяна Річардсон
Наталка Скробач
Ксеня Снилик
Дона Снігур
Христина Стакур
Наталія Тобіянська
Уляна Федорійчук
Оксана Яблонська #

Закінчать:

Ляриса Гурин - після доповнення
Оксана Яблонська - після одержання пластового ступеня

* Не перейшли вишколу

6. ПОРЯДОК ДНЯ:

- 7:00 Вставання, прорух, миття, порядкування
 8:00 Молитва, підняття прапору, наказ
 8:30 Снідання
 9:15 Гутірка
 10:00 Зайняття, гутірки
 12:30 Обід
 1:30 Пообідня перерва, купіль
 3:00 Гутірки, зайняття
 7:00 Вечеря
 8:00 Гутірка
 9:00 Вогник, вечірнє зайняття
 10:30 Молитва, підготовлення до сну
 11:00 Нічна тиша

7. ПРОГРАМА:

<u>Теми:</u>	<u>Години:</u>
Ідейні основи Пласти	3/4
Релігійно-моральне виховання	3/4
Історія УПН	1/2
Виховання і роля виховника	3/4
Система виховання новацтва	6 1/4
Фізичний і психічний розвиток дитини	1
Елементи новацьких зайнять:	
Гра та її значення	8 1/2
Розповідь	4 3/4
Пісня	7 3/4
Майстрування, рисування	4 3/4
Самодіяльна гра	3 1/2
Новацький танок	1/2
Види новацьких зайнять:	
Сходини роя	7
Збірка гнізда	1/4
Прогулянка	7
Новацький змаг	4
Новацький вогник	11 3/4
 Правильник УПН	2 1/4
Маскарада	2 1/2
Ляльковий театр	2 3/4
Новацькі проби	2
Новацькі вміlosti	2
Історичні гри	2
Новацький табір	2
Чар новакування	1
Церемоніали	1
Плянування	3
Новацтво в природі	1/2
Безпека і перша допомога	1
Покривдені діти	3/4
Новацька домівка, майдан	1/4

Виховні матеріали, діточа література	1/2
Орлиний Круг	1/4
Хроніка	3/4
Книговедення	3/4
Зайняття роями	2
Розмови	1 1/2
Разом	98 1/2

8. ТОЧКУВАННЯ:

- 1-ше місце Степан Рей
 2-ге місце Ростислав Гайвас
 3-те місце Христина Стакур

9. ПОДЯКИ:

Складаю сердечну подяку та призnanня С.О. Каї Баранецькій за вzірцеве виконання обов'язків бунчужної.

Складаю подяку та призnanня С.О. Лісі Мілянич, Бр. Андрієві Микиті і Данилові Літеплові за дбайливе виконання обов'язків булавних та інструкторів.

Складаю сердечну подяку всім інструкторам і прелегентам згаданих повище за їх віддану працю під час Ради Орлиного Вогню, особливо С.О. Наді Кулинich і С.О. Славкові Пришлякові та С.О. Маркові Матлі і С.О. Рені Гандзій.

Дякую Крайовій Пластовій Старшині за підтримку.

Дякую пл. сен. Тані Онищук, Головній Булавній УПН-ок і Голові Орлиного Круга що поділилася з нами своїм досвідом.

Складаю щиру подяку адміністрації оселі *Вовчої Тропи*, пл. сен. Юрієві Гукові, медичній опіці під проводом пл. сен. Маргарети Нич, Пані Наді і Пані Емілії Літепло та всім працівникам оселі за їхню дбайливу опіку над нами.

10. ЗАВВАГИ:

На підставі завваг комендантів таборів УПН, на цьому вишколі присвячено більше уваги для практичної підготовки виховників новацьких таборів.

Учасники вишколу зрозуміли матеріал і добре вив'язалися зі своїх завдань. Завважено, що ця група себе виявила слабшою щодо пластової постави та вияву ініціативи. Тут напевно відіграє роль молодий вік учасників, та їх ще не повністю вироблені характеристики. Віrimo, що за рік часу вони стануть справжніми виховниками. Хочемо підкреслити, що деякі учасники вже виявили себе готовими до праці з новацтвом в таборах та по станицях. Всім бажаємо успіху в дальшій пластовій мандрівці.

СКОБІ - Готуйсь!

С.О. Людмила Дармограй
комендант

**Звіт провідника О.К./ Крайового Коменданта УПН в КПС України
ст. пл. Марічки Артиш
за час від листопада 1997 р. до вересня 1999 року**

Малою Радою ОК 26. 11. 1997 року було обрано Крайовий Провід ОК у складі:

Провідник ОК С. О. Марічка Артиш
заступник Провідника ОК С. О. Любомир Дячок
лікар С. О. Мар'яна Кручок.

Докооптовано 06. 12. 1998 року:

референт табірництва С. О. Віталій Окуневський
референт видавництва С. О. Ярослав Танчак
референт I ступеня в КВ УПН С. О. Марта Латик
референт методичної літератури С. О. Ольга Свідзинська.

Праця Крайового Проводу ОК є підсумована в звіті Провідника ОК як діловода КПС (Крайового коменданта УПН).

Дякую всім, хто співпрацював зі мною в Проводі:

братчику Любомиру, що мав сміливість взяти на себе відповідальність щодо відзначення 75-ліття УПН та господарське забезпечення РОВ впорядників ч.135 та 136;

братчуку Кульбасу, який ініціював внесення до реєстру крайових тaborів тaborи УПН з програмою історичних ігорових комплексів та проведення Першої РОВ булавних;

братчуку Славкові, що був поряд, що постійно дбав про літературу та різні друки для виховників і новацтва Краю;

сестричці Мар'яні, яка дбала про поповнення реєстру новацьких частин, намагалася всім дати відповіді на їхні запити та готовала питання на наради КПС;

сестричці Олі, яка готовала та редактувала матеріали в справах УПН до пластових видань та разом з Мар'яною втримувала поштовий зв'язок зі Старим Орлом;

сестричці Марті, яка взяла на себе працю з проектами, хоч саме в цей час її родина поповнилася донечкою Вірусею.

Дякую всім, хто повірив у мене, всім, хто разом зі мною втілював в життя мої ідеї, всім, кому це стало потрібним так само, як і мені.

Дякую:

моїм рідним, які все витримали,
станиці Івано-Франківськ, через яку все сталося,
Олесі Пасічник за нову хвилю ідей, оптимізму,
Наталці Кантоці, Оксані Заліпській, Ігореві Бущаку за довіру,
Іванові Нагірному, Юлі Бурмі, Ліді Приській, Костикові Василиженку, Славкові Свердуну, Євгену Паськові, Марічці Худі, Степанові Павлишину, Тарасові Грибулу, Людмилі Дармограй, Тані Онищук, Оресту Гаврилюку, Лесі Храпливій, Теодосію Самотулці за щиру і безкорисливу допомогу, поради і підтримку;

всім братчикам і сестричкам, Сірим Орлам і Вірлицям, всім, про кого я не згадала, але я все пам'ятаю.

Дякую Господу Богу...

ЦІЛІ	ЗАХОДИ	РЕЗУЛЬТАТИ
Відповідає за ведення картотеки діючих новацьких виховників та реєстрацію новацьких частин. Перевіряє діяльність новацьких частин.	Укладення реєстру новацьких виховників. Ведення реєстру частин УПН	Реєстр вишколених виховників УПН в усіх осередках Краю. Реєстр діючих частин нараховує 39 гнізд і 10 сам. роїв.
Подає на затвердження річний план тaborів УПН та кандидатури комендантів. На основі тaborових звітів приймають рішення про відповідність даного тaborу пластовим вимогам.	Членство в КТК Виховний табір УПН "Бескидські ватаги", Межиброди Львів. обл., інструктор Медикаменти від обласної організації Червоний Хрест	перейшло 49 учасників
	Пластовий табір у Вел. Британії ім. Т. Атаманюка. Виховний табір УПН "Країна сонячних зайчиків", Саджава І-Фр. обл., заст. коменд.	отримано еластичні бинти та марлеві прокладки на рану /передано медичній службі/ тaborувало 5 новаків, 3 юначки та 5 виховників з України
Подає на затвердження КПС осіб на I ступінь та на затвердження ГПБ осіб та на II ступінь в КВ УПН.	Праця з виховниками Краю щодо здобуття ступенів КВ УПН	здобули: 16 осіб — I ступінь, 5 осіб — II ступінь в КВ УПН, 1 особа ступінь булавного.
Веде картотеку кандидатів у дійсні члени і дійсних членів О.К.	Ведення реєстру О.К.	реєстр О.К. в Україні

<p>Визначає необхідність методичних матеріалів. Контролює забезпечення осередків методичною літературою.</p>	<p>Духовна література від Біблійного товариства. Методичний посібник 1997 - 98 рр. "Мандруємо з новацтвом" Співпраця з УПЛДМ</p> <p>Співпраця з Т. Самотулкою (Старим Орлом) Облік надходження та розподілу літератури</p>	<p>передано І.Березовськоу 94 примірники 4 найменувань. опацьовано і укладено</p> <p>отрима 80 прим. "Отаман Воля" Л.Храпливої (невідома доля 20 прим., що не передані із Секретаріату)</p> <p>отримано 100 прим."Маленький дзвонар із Конотопу" Л.Полтави та "Вогник" Н.Мудрик-Мриц</p> <p>отримано 200 прим. «Історії України в іграх І.2 "Отрок"» літературу отримали понад 60 осередків Краю, КПС Польщі, В.Британії, Німеччини, Канади Крайова бібліотека УПН; Б-ки Ресурсних центрів Краю, учасники і провід Злету"97; учасники зустрічі в Києві 99; учасники РОВ булавних 1; учасники конкурсів до 75- ліття УПН</p>
<p>Дбає про друк пластових посібників, матеріалів та журналів для новацтва і новацьких виховників</p>	<p>Перша новацька книжечка "Жовтдзюб" Бланк посвідки про надання 1 ступеня в КВ УПН Друга новацька книжечка "Юне Орля" Посібник "Пластові табори. част 2. Табори УПН" Журнал для новацьких виховників "Вогонь Орлиної Ради"</p> <p>Праця в редколегії ВОР Відзнака "Орлятко"</p>	<p>роздуковано 300 прим.</p> <p>розроблено оригінал-макет</p> <p>розроблено оригінал-макет</p> <p>в роботі</p> <p>ч.114 - 115, 150 прим. ч. 119 - 122 — невчасне надходження коштів</p> <p>укладено адресар на поширення ВОР ч. 114-122</p> <p>подано матеріали до чисел чисельні прохання про допомогу у виготовлені відзнаки /Ресурсний центр/</p>

<p>Подає на затвердження КПС річний план вишколів новацьких виховників та кандидатури відповідальних/коменданів. На основі звітів приймає рішення про призnanня вишколу його учасникам.</p>	<p>РОВ-133/впор/, Брошнів, І.-Фр.обл., комендант РОВ-134/впор/, Польща РОВ-135/впор/, Червоногр. РОВ-136/ впор/, Червоногр. РОВ-137/впор/, Україна, комендант VI РОС /prov.вишкол./, І-Фр., комендант РОВ-141/гнізд./, І.-Фр., комендант РОВ-145/ впор116/, Львів РОВ-146/гнізд/, Польща, комендант вишкіл зв'язкових, Польща, інструктор РОВ-147/впор.117/, І-Фр., комендант РОВ-148/впор118./, Світловодськ РОВ-149/гнізд.28/, І-Фр., комендант РОВ-150/впор. 119/, Краматорськ РОВ-152/ булавних1/, Сокіл, ІФ.обл., заст. коменд.</p>	<p>Вишколено на ворядників роїв 18 виховників, створено 7 нових роїв передано художню та методичну літературу матеріали для Краю признано 19 учасникам признано 13 учасникам вишкіл не завершено признано 9 учасникам признано 10 учасникам признано 10 учасникам признано 5 учасникам признано 4 учасникам признано 14 учасникам признано 9 учасникам признано 9 учасникам признано 11 учасникам признано 10 учасникам</p>
---	--	---



<p>Дбає про вчасні дошколи виховників та ініціює проведення семінарів, конференцій</p>	<p>Семінар "Пластова система виховання" Педагогічний практикум "Пластова система виховання" Відзначення 75-ліття УПН в 1999р., член оргкомітету Міський конкурс "Виховник року", м. Ів.-Франківськ 2 тур обласного конкурсу "Виховник року", м.Ів- Франківськ Комісія з нових новацьких програм при КПС України Окружний З'їзд Пласти, 17.12.98., Ів-Франківськ, делегат Секретар УНКМО в Івано-Франк. обл. Референт УПН станиці Івано-Франківськ Зустріч гнізлових</p>	<p>ознайомлено пед.- організаторів 17 шкіл міста перейшло 24 учасники укладено та затверджено на нараді КПС план заходів; оформлено та затверджено склад оргкомітету; 1 місце Гран-прі Пласту 22 співробітники в Краю; новий проект проб /подано на апробацю/; нові вимоги до 22 вміостей /подали 4 співробітники/ Перевибори окружного проводу формування дівочого гнізда зустріч з ГБН пл. Сен. Т.Онищук</p>
<p>Відповідає за організацію та переведення Малої Ради Орлиного Кругу</p>	<p>Мала Рада О.К.</p>	<p>докооптовано Кр. Провід О.К.</p>
<p>Репрезентує УПН в КПС</p>	<p>член КПС з правом ухвального голосу</p>	<p>участь в 13 нарадах КПС; готувала питання на 14 нарад КПС; готувала і перевела 6 нарад Кр. Булави УПН; постійний телефонічний та кореспонденційний зв'язок</p>

СТАН УПН (станом на 1 листопада)

	1997	1998	1999
1. Новацькі частини з них: - в реєстрі - зголошенні	33 гн.+ 11 с.р. 30 гн.+ 3 с.р. 3 гн.+ 8 с.р.	36 гн. + 21 с.р. 36 гн. + 3 с.р. 18 сам. роїв	49 гн. +26 с.р. 39 гн. + 10 с.р. 10 гн. + 16 с.р.
2. Новацтво	798	913	1120
3. Осередки, в яких існують новацькі частини/ внесені до реєстру	26/21	28/24	43/26
В більшості малих осередків через брак виховників рої переходят до УПЮ разом з братчиком/сестричкою; на певний час УПН в таких осередках перестає існувати			
4. Вишколи з них: - підг. Впорядників - РОВ. впорядників гніздових булавних	5 1 4 - - - -	4 - 2 1 - 1 -	7 - 4 2 1 1 -
5. Ступені в КВ УПН з них: впорядника гніздового булавного	58 46 12 -	71 58 13 -	78 61 17 1

6. Виховники:

№	Р.О.В. ч.	Учасники з Пласту Укр.	признан о	в УПН	З НИХ		
					в Пласті	вибули	невідомо

I впорядників

1.	99 (впор. 82)	2	2	1	-	1	-
2.	100(впор. 81)	54	49	7	8	24	10
3.	106(впор. 86)	48	46	6	10	20	10
4.	110(впор. 88)	12 + ?	12 + ?	5	5	2	?
5.	111(впор. 89)	4	4	-	4	-	-
6.	112(впор. 90)	22	18	4	4	3	7
7.	116(впор. 93)	32	21	9	4	3	5
8.	117(впор. 94)	23	18	9	7	2	-
9.	119(впор. 95)	27	22	8	6	7	1
10.	121(впор. 96)	27	17	4	13	-	-
11.	122(впор. 97)	7	7	2	-	2	3
12.	125(впор. 100)	10	10	3	3	-	4
13.	126(впор. 101)	32	24	13	6	1	4
14.	127(впор. 102)	14	8	-	2	-	6
15.	131(впор. 10...)	19	15	2	12	-	1
16.	133(впор. 108)	16	16	7	4	5	-
17.	135(впор. 110)	29	21	4	17	-	-
18.	136(впор. 111)	17	12	5	3	-	4

19.	145(впор. 116)	24	15	3	12	-	-
20.	147(впор. 117)	20	16	8	7	-	-
21.	148(впор. 118)	24	9	7	16	1	-
22.	150(впор. 119)	20	11	3	8	-	-
	разом:	483+?	373+?	110	151	69	56

ч.19-22 — вислід неостаточний (ще не всі учасники виповнили додаткові завдання)

II гніздових

1.	107(гн. 20)	7	7	4	1	2	-
2.	115(гн.21)	9	9	4	2	1	2
3.	118(гн.22)	18	18	13	1	2	2
4.	141(гн.24)	10	10	9	1	-	-
5.	146(гн.27)	1	1	1	-	-	-
6.	149(гн.28)	10	9	8	1	-	-
	разом:	55	54	39	6	5	4

III булавних

152(бул.1)	10	10	10	-	-	-
------------	----	----	----	---	---	---

VI спеціалізаційні

1.	V РОС пров.	14	14	7	3	4	-
2.	VI РОС пров.	8	8	7	1	-	-
	разом:	22	22	14	4	4	-

V впор. підготовчі

1.	Iv. Франківськ	11	11	5 (зголосились і успішно перейшли РОВ впор.)			
2.	Львів	19	19	6			
3.	Коломия	12	12	-			

ВИСНОВКИ

- Налагоджено співрацю зі "старими" виховниками, що сприяло підвищенню рівня проведення вишколів, відновленню гнізд у Львові, Болехові.
- залучення нових інструкторів до проводів вишколів, що дає можливість збільшити потенціал (як приклад: у 1999 році проведено чотири вишколи впорядників УПН чотирма різними проводами).
- Ведеться постійний аналіз матеріалів вишколів і, як результат, опрацьовуються нові "моделі" проведення занять, нові теми тощо.
- постійний контакт з осередками дав можливість укладати реєстри виховників УПН Краю.
- практично остаточно впорядковано архів УПН від 1991 року (за винятком матеріалів, що були втрачені під час пожежі в Секретаріаті 1996 року).
- Постійно дбається про забезпечення осередків літературою та ведеться детальний облік.
- Опрацьовано механізм забезпечення тягlosti в праці Крайових проводів та сформовано дієвий провід.
- Від 1991 р. вишколено 373 виховника з понад 70 осередків Краю, 261 з яких є у Пласті, а 110 станом на листопад 99 р. активно працюють в УПН (69 осіб вибуло з Пласти, а про долю 56 немає інформації)

КРАЙОВИЙ РЕЄСТР ОРЛИНОГО КРУГА УКРАЇНИ

№	ім'я і поізвище	місцезність	ступінь
1	Олеся Пасічник	Львів	2
2	Галія Потюк	Львів	2
3	Лібба Топорович	Самбір	2
4	Іван Нагірний	Стрий	2
5	Марічка Артиш	Івано-Франківськ	2
6	Ярослав Танчак	Івано-Франківськ	2
7	Віталій Окунєвський	Моршин	2
8	Богдан Олексій	Тернопіль	2
9	Оля Калиновська	Київ	2
10	Ірина Лош	Львів	1
11	Софія Нарольська	Львів	1
12	Ігор Вущак	Львів	2
13	Наталя Кантока	Львів	1
14	Марта Надич	Львів	2
15	Ліда Хорщунова	Львів	1
16	Оксана Гинницька	Івано-Франківськ	1
17	Оксана Баліпська	Рівне	1
18	Слеся Омельчук	Рівне	1
19	Уляна Гурченяк	Жидачів	1
20	Наталія Бербовська	Жидачів	1
21	Віра Мартин	Львів	1
22	Микола Ханас	Стрий	1
23	Інна Євчук	Рівне	1
24	Костя Тесленко	Київ	1
25	Мар'яна Смірнова	Львів	2
26	Софія Нагірна	Львів	1
27	Ліда Пруська	Дрогобич	2
28	Марічка Денис	Червоноград	2
29	Любомир Дячок	Червоноград	2
30	Андрій Дячок	Червоноград	1
31	Ярослав Іщенко	Великий Ходачків	1
32	Володимир Редак	Івано-Франківськ	1
33	Микола Шийко	Самбір	1
34	Світлана Баранецька	Самбір	1
35	Оксана Круль	Самбір	1
36	Мар'яна Кручок	Львів	1
37	Тетяна Йонтовська	Львів	1

№	ім'я і прізвище	місцевість	ступінь
38	Тарас Левкович	Червоноград	1
39	Марія Студінська	Червоноград	1
40	Люба Конопельник	Миколаїв/Дністр.	1
41	Світлана Сорока	Чернігів	1
42	Марта Латик	Болехів	2
43	Тетяна Берізко	Болехів	2
44	Любомир Данилів	Болехів	1
45	Ірина Кедик	Івано-Франківськ	1
46	Володимир Дркач	Лимниця	1
47	Тетяна Щап	Бел.Ходзечків	1
48	Оля Ковальовська	Великі Мости	1
49	Марічка Дацків	Куличків	1
50	Роман Бучко	Ловіза	1
51	Галина Лозинська	Ловіза	1
52	Ігор Бобровський	Самбір	1
53	Млія Бурма	Ічня	2
54	Вояна Витрикуш	Дрогобич	1
55	Роман Терлецький	Івано-Франківськ	1
56	Тарас Гурус	Стрий	1
57	Ліда Пилипчук	Стрий	1
58	Степан Павлишин	Мизномир	1
59	Марічка Худа	Івано-Франківськ	1
60	Люба Калідун	Великі Дідушичі	1
61	Світлана Баран	Гірник	1
62	Наталя Нагуляк	Тернопіль	1
63	Ольга Свідзинська	Львів	1
64	Тарас Гризул	Львів	1
65	Ольга Трикоз	Белз	1
66	Наталя Кияк	Івано-Франківськ	1
67	Марія Павлик	Червоноград	1
68	Мар'яна Божак	Івано-Франківськ	1
69	Святослав Олексій	Гежоніль	1
70	Ірина Назаровець	Сокаль	1
71	Елласлава Свєрдун	Хозова	2
72	Ніла Наконечна	Гернопіль	1
73	Марина Нелламар	Рожнятів	1
74	Костя Василиченко	Світловодськ	1
75	Наталя Міліячук	Львів	1
76	Галія Левків	Стрий	1
77	Олег Трикоз	Белз	1
78	Оксана Чепурняк	Івано-Франківськ	1

Реєстр є вичерпним станом на 20 червня 1999 року.



Мудрість Сірих Орлів

Сірий Орел Орест

ГНІЗДОВІ СХОДИНИ?? ЩО ЦЕ ТАКЕ?

Ті, що ще не дуже добре знають новацькі традиції, часами говорять про "гніздові сходини" або сходини гнізда. А тим часом у новацтві таке зайняття не існує.

Львино чистину новацької програми переводимо на щотижневих сходинах роя. Рій працює під проводом братчика впорядника чи сестрички впорядниці, що складає на кожні сходини цікаву програму, яка починається й кінчується своєрідним обрядом та включає ігри, розповіді, майстрування/рисування, танки й спів, самодіяльні гри, загадки, приказки тощо. В цей спосіб переводимо підготовлення до новацьких проб, а нераз теж уміlostей.

Раз на місяць добре зібрати всі рої разом на спільні зайняття цілим гніздом, які переводить гніздовий/-а при допомозі всіх упорядників. Це може бути прогулянка, новацький змаг, вогник, а найчастіше таки буває збірка гнізда. Чому збірка а не сходини? По-перше, щоб відрізняти від типового зайняття роя. Але куди важніше - що програма тут не є наставлена на підготовлення до новацьких проб. Це може бути відсвяткування якоїсь події (на пр. Свято Шевченка, День Матері і т.п.), вечір казок, ігри - змагання між роями, концерт новацьких пісень, ляльковий театр... можливості прямо невичерпні й обмежені тільки фантазією виховників та спроможностями й безпекою дітей. На збірці гнізда можемо переводити новацькі паради, як складання заяви вступу, призначання вміlostей тощо. Але це не "сходини", а таки збірка гнізда.

Вище вжив я називу "братчик впорядник/сестричка впорядниця". Дехто обмежує поняття "братчик/сестричка" до тих, хто ведуть рої. Це теж неправильноДля новацтва кожний пластовий провідник є братчиком чи сестричкою. Отже окрім братчика/сестрички які є впорядниками роїв, є ще братчик гніздовий, сестричка кошова, сестричка станична, братчик бунчужний, сестричка комендантка, братчик домівкар і т.д. Значить, кожний впорядник є братчиком, але не кожний братчик є впорядником. Подібно в юнацтві не є правильно утотожнювати поняття "впорядник" і "виховник". Впорядник - це той, хто унапрямлює роботу гуртка, а виховники можуть бути різного покрою: впорядник, зв'язковий, крайовий комендант, - кожний, що працює для здійснення пластової виховної програми.

Ну, а як є з іменням "Сірий Орел"? Чи кожного братчика називати Сірим Орлом? Ні, не кожного. Право на титул Сірий Орел (для сестричок - Сіра Орлиця) набуває новацький виховник тоді, коли здобуває ступінь новацького впорядника. Тоді він стає членом-кандидатом Орлиного Круга. А дійсним членом Орлиного Круга стає тоді, коли здобуде ступінь гнізового.

ЩО РОЗКАЖЕМО НОВАЦТВУ?



ОРЛИ

Старий орел учив молодого літати. Попереду, ніж випустити його з гнізда, старий докладно повчав молодого:

-Лети помалу, але щонайвище. Тільки витривай. Ти є орел...

Полетіли. Великими колами піднімалися в повітрі вище та вище, аж поки не поплili в синю блакить: старий наперід, а молодий, роблячи все, як батько, позаду.

Але молодий швидко почув втому, а також у тій страшній висоті почавав його збирати ляк. От він і став проситися вниз. Однак старий не дозволяє:

-Вище вгору, - гукає йому суворо.

Молодий знов напружив сили, але швидко почав спускатися від утоми.

-Я вже більше не можу, - заквилів він.

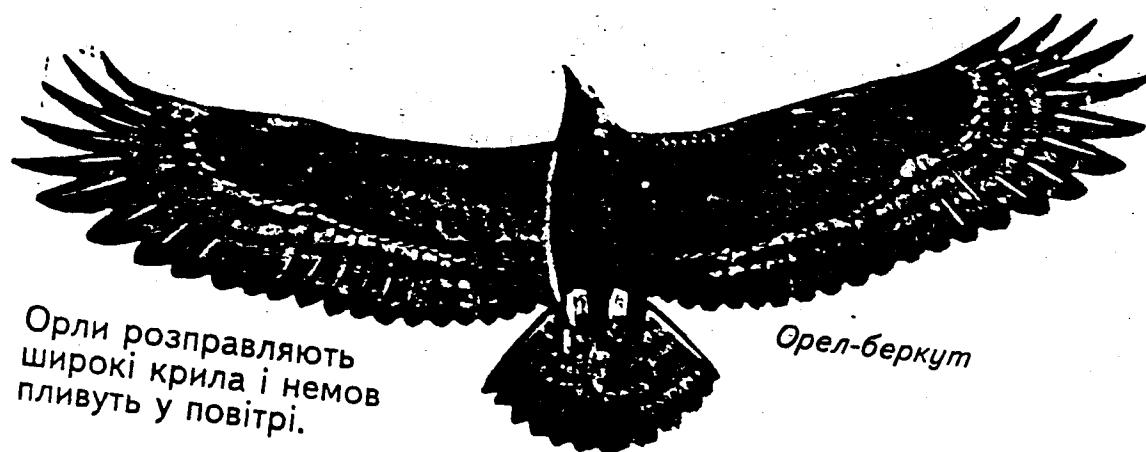
-Вище, тільки вище, хіба ж ти не син орла... - ще суворіше відгукнув старий.

Молодий замовк. Знову нап'явся з усієї сили і - дивись - витривав. Витривав аж до кінця.

Коли ж вони повернулися до гнізда, старий замість похвали, поважно промовив:

-Ти перш за все самому собі довів, що для орлів немає „не можу”, а лише „витримаю”.

(Подав: Старий Орел)



В. Одоєвський

МОРОЗ ІВАНОВИЧ

В одній хаті жили собі дві дівчинки – Рукодільниця і Лінивиця, а з ними їх няня. Рукодільниця була розумною дівчинкою: рано вставала, сама, без няні, вдягалася і за роботу бралася – піч запалювала, хліб замішувала, підмітала хату, півника годувала, а потім ішла до криниці по водицю. А Лінивиця в постелі лежала, протягувалася, з боку на бік переверталася, а вже як надоїсть лежати, то скаже спросоння: „Нянічко - вбери мені колготки, нянічко – зав'яжи черевички”, а потім: „Нянічко, а чи нема булички?” Встане, поскоче, та й сяде коло вікна мух рахувати: скільки прилетіло і скільки полетіло. Як усіх перерахує, то вже й не знає, за що б узятися і чим зайнятися: може б у постіль - та спати не хочеться, може б поїсти – та їсти не хочеться, може мух рахувати – але і це вже наскучило. Сидить і плаче та й жаліється на всіх, що їй скучно, ніби інші в тім винні.

А за той час Рукодільниця вернеться, воду процідить, в глеки поналиває; а вона винахідлива і як вода не чиста, то скрутить лист паперу, накладе на нього вугілля та піску грубо, поставить цей папір у глек і ліє звірху воду, а вода проходить через пісок та вугіль і капає до глека чиста, мов кришталь. Потім Рукодільниця сідає в'язати панчішки чи викінчувати хустини, а то сяде сорочку шити та ще й пісню заспіває і не було їй ніколи скучно, бо і скучати не було коли: то то робиш, то то, аж гульк – уже вечір, день минув.

Одного разу з Рукодільницею сталася біда: пішла вона до криниці по водицю, опустила відерце на мотузці, а мотузка обірвалася; відро впало в криницю. Що ж робити? Заплакала Рукодільниця і пішла до няні розказати про свою біду. А няня Параска була дуже строга і каже:

-Сама зробила біду, сама і направ; сама відерце втопила, сама і діставай.

Що ж було робити? Пішла бідна Рукодільниця знову до криниці, схопилася за мотузку й опустилася на ній до самого дна. Тільки тут з нею диво-дивне сталося. Лише спустилася, бачить перед собою піч, а в печі пляцок (пиріг великий), такий рум'янний, гарненький, спечений: сидить, дивиться і промовляє:

-Я вже цілком готовий, спечений, підрум'янений, з цукром і родзинками; хто мене з печі вийме, той зі мною і піде!

Рукодільниця, довго не думаючи, взяла лопатку, витягнула пляцок і взяла зі собою. Іде далі. Перед нею сад, а в саді дерево, а на дереві золоті яблучка; яблучка листям шелестять і між собою гомонять:

-Ми яблучка соковиті, дозрілі; з кореня дерева напилися, росою обмилися; хто нас з дерева стрясе, той зі собою забере.

Рукодільниця підійшла до дерева, потрясла і яблучка так і посыпалися їй до фартушка.

Іде вона далі. Бачить: сидить перед нею дідусь Мороз Іванович, сивий-сивий; сидить на лавочці з льоду і снігові грудочки єсть; трясне головою - з волосся іній сплеться; дихне - густа пара йде.

-А!- каже, -Добрий день, Рукодільницє! Дякую, що ти мені пляцок принесла; давно вже я теплого нічого не їв.

Посадив він Рукодільницю коло себе і вони разом пляцком поспідали, а золотими яблучками закусили.

-Знаю я, чого ти прийшла, ти відєрце в мою криничку вкинула; я тобі його віддам, але ти мені за це три дні послужиш; будеш розумницею - тобі на краще, будеш лінивою - тобі на гірше. А тепер,- додав, -мені, старому, відпочити час: піди ж та приготуй мені постіль, та добре збий перину.

Рукодільниця послухалась. Пішла в хату. Хата Мороза Івановича зроблена з самого льоду: і двері і вікна й долівка льодяні, а стіни прикрашенні сніжинками; сонечко на них світило й у хаті все блистило, мов перламутр. На ліжку Мороза Івановича замість перини лежав пухнастий сніг: холодно, то що ж поробиш? Взялася Рукодільниця сніг збивати, щоб дідусеї було м'яко, та її руки цілком замерзли, пальці побіліли, як у людей, що зимою в ополонці білля перуть.

-Нічого,- каже Мороз Іванович, -тільки снігом пальці потри й вони відійдуть, не змерзнеш. Я дідусь добрий; а поглянь, які дива в мене є.

Тут він підняв перину з простирадлом і Рукодільниця побачила, що там зелена травичка росте. Жаль її стало бідої травички.

-От дідусь каже,- говорить вона, -що він дідусь добрий, а чого ж зелену травичку під сніговою периною тримаєш, на світ не випускаєш?

-Не пускаю тому, що ще не час; ще трава сили не має. Зимою селяни її посіяли, от вона і зійшла, та коли б витягнулася, то зима б її захопила і до весни вона б не дожила. Ось я і прикрив молоду зелень своєю сніговою периною, та ще й сам зверху ліг, щоб сніг вітром не здуло; а як прийде весна, перина моя розтопиться, травиця заколоситься, а там і зерно дозріє, зерно селянин збере і до мельника відвезе; мельник зерно змелє і буде мука, а з муки ти, Рукодільницє, хліб спечеш.

Скажи мені, Морозе Івановичу,- сказала Рукодільниця, -чого ти в криниці сидиш?

-А тому, що весна приходить, мені гаряче робиться, а ти знаєш, що в криниці й у найгарячіше літо вода холодна.

-А чого ти, Морозе Івановичу,- питает Рукодільниця. -зимою по вулицях ходиш та в вікна стукаєш?

-Я того в вікна стукаю, щоб не забували в печі запалювати і димарі вчасно закривали; бо я знаю, що є такі де недбалі, що піч запалити – запалять, а комин не закриють, а як закриють - то не вчасно, а коли ще не всі вуглики прогоріли, а від того в хаті гаряче; в людей голова болить, в очах зеленіє; та від того і померти можна. А ще того я стукаю в вікно, щоб ніхто не забував, що є на світі люди, яким зимою холодно, в яких нема теплого одягу і дров нема за що купити, щоб їм люди не забували помагати.

Тут добрий Мороз Іванович погладив Рукодільницю по головці і ліг спочивати на свою снігову постіль. Рукодільниця в тім часі все поскладала, їсти наварила, одяг дідуся, що порався – зашила.

Встав дідусь і був дуже з усего задоволений. Подякував Рукодільниці. Сіли обідати й усе було дуже смачне. Особливо смакувало морозиво, що дідусь сам зробив.

Так прожила Рукодільниця у Мороза Івановича цілих три дні. На третій день Мороз Іванович сказав Рукодільниці:

-Дякую тобі. Ти розумна дівчинка, потішила старого і я в борзі перед тобою не зостанусь. Ти знаєш, що люди за працею гроші отримують, то ж ось тобі твое відерце, а в нього я всипав повно срібних монет; та ще ось - візьми від мене на пам'ятку діамантік – будеш ним хустину пришпилювати.

Подякувала Рукодільниця, взяла відерце і пішла назад до криниці. Вхопилася за мотузку і вийшла на світ. Тільки вона підійшла до хати, як півник, що вона годувала, побачивши її, втішився, скочив на паркан і закричав:

Кукуріку-кукуріку!
Рукодільниця іде і монетки несе!

Прийшла Рукодільниця додому і розказала все, що з нею було. Няня дуже дивувалася, а потім і каже:

-От, бачиш, Лінивице, що люди за роботу отримують! Піди і ти до дідуся, послужи йому, попрацюй і поскладай усе в кімнатах, зготуй їсти, позашивай одежду, то тобі дістануться срібні монетки. Нам зараз грошей треба, бо свято скоро.

Лінивиці не хотілося йти до дідуся працювати, але монетки дуже сподобались і діамантовая запинка також. Отож, як і Рукодільниця, пішла Лінивиця до криниці, схопилася за мотузку і скочила на дно. Бачить - перед нею піч, а в пічці пляцок рум'яній і припеченій; сидить і промовляє:

-Я вже зовсім готовий, спечений, підрум'янений, з цукром і родзинками; хто мене з печі вийме, той зі мною і піде!

А Лінивиця йому у відповідь:

-Ага, як би не так! Мені себе трудити – лопатку піднімати та до печі тягнутися; захочеш – сам вискочиш.

Іде вона далі, а перед нею сад, а в саду дерево з золотими яблучками; яблучка листям шарудять і поміж себе говорять:

-Ми яблучка соковиті, достиглі. З коріння годувалися, росою вмивалися; хто нас з дерева стрясе, той зі собою і візьме.

-Ага, як би не так!- відповідає Лінивиця. –Мені себе втомлювати, ручки піднімати, гілля тягнути... Встигну назбирати, як самі попадають!

І пройшла Лінивиця повз них. От дійшла вона до Мороза Івановича. Він далі сидів на лавочці з льоду, - сидить і снігові грудочки єсть.

-Чого тобі треба, дівчинко?- запитує він.

-Я прийшла до тебе послужити,- відповідає Лінивиця, - і за службу заробити.

-Діловито ти сказала, дівчинко,- відповів дідусь, -за роботу і заплата, лиш перше подивлюсь, яка твоя робота буде. Піди-но, збий мою перину, а потім зготуй щось поїсти, та одяг мій направ, та білизну зацируй.

Пішла Лінивиця, а по дорозі і думає: „От буду я себе трудити і пальці морозити! А може дідусь не помітить і на незбитій перині засне”.

Дідусь справді це помітив, але удав що не помітив, ліг у постіль і заснув, а Лінивиця пішла на кухню і не знає, що робити. Їсти вона любила, а думати, як ця їда готується – таке їй і в голову не приходило; та й лінь було подивитися. От вона дивиться, - лежить перед нею і зелень і м'ясо і риба й оцет і гірчиця і квас – усе по порядку. Думала вона, думала, якось зелень почистила, м'ясо і рибу розрізала і щоб більше труду собі не завдавати, так як усе було: мите – не мите так і в баняк усипала і зелень і м'ясо і рибу і гірчицю й оцет, ще й квасом полила і думає: „Нашо себе трудити, кожну річ окремо варити? В животі і так усе разом буде”.

Ось збудився дідусь, просить обід. Лінивиця принесла увесь баняк, навіть тарілки нічала. Мороз Іванович попробував, нахмурився, пісок так і захrustів на зубах.

-Добре ти готуєш,- сказав, усміхаючися. Подивимося, яка твоя інша робота буде.

Лінивиця попробувала і відразу ж виплюнула, а дідусь похрупав, похрупав та й узявся сам готувати і зробив обід на славу, так що Лінивиця пальчики облизала. По обіді дідусь знову ліг відпочити, та нагадав Лінивиці, що треба одяг зашити і білизну поцирувати.

Лінивиця надулася, та робити нічого: взялась одяг і білизну розкладати; та й тут біда: одяг і білизну вона вбирала, а як їх зашивати не питала; узяла голку – та з непривички вкололася; то й кинула. А дідусь знову ніби нічого не помітив, вечеряти Лінивицю покликав, та й спати вклав. А Лінивиці це й добре; думає собі: „Може і так пройде, дідусь добрий, він мені і так, за дурно, п'ятаків подарує”.

На третій день приходить Лінивиця і просить Мороза Івановича її додому відпустити і за роботу нагородити.

-Та яка ж твоя була робота?- дідусь питав. –Коли правду казати, то це ти маєш мені заплатити, бо не ти на мене працювала, а я на тебе.

-Ну як же!- каже Лінивиця. –Я ж у тебе цілих три дні жила.

-Знаєш, дитино, що я тобі скажу: жити і служити - є різниця, та й робота від роботи відрізняється – це запам'ятай на майбутнє. Але, якщо тобі совість нічого не каже, я тебе нагороджу: яка твоя робота, така буде і заплата.

З тими словами Мороз Іванович дав Лінивиці великий срібний злиток, а в другу руку – превеликий брилянт. Лінивиця так утішилася, що схопила одне і друге і, навіть не подякувавши, додому побігла. Прийшла додому і хвалилась:

-От,- каже, -що я заробила; не те, що сестра, не жменьку п'ятаків і маленький брилянт, а цілий злиток срібний, бачиш, який тяжкий, та й брилянт чуті не в кулак... За це, знаєш скільки всого купити можна...

Не встигла вона заговорити, як срібний злиток топитися став і покапав на підлогу; це був лід зі землею, що замерзла на морозі. У той же час почав топитися брилянт, що був з чистої води. А півень вискочив на паркан і голосно закричав:

Ккукуріку-кукурікулька-
В Лінивиці льодяна бурулька!

А ви, дітки, думайте, гадайте, що тут правда, що неправда; що сказане просто, а що приховане; що для жарту, а що на nauку.

(З російської переклада: С. О. Мар'яна Кручок)

Цю розповідь можна інсценізувати. Оскільки вона довга, можна поділити розповідь на дві частини: про Рукодільницю і про Лінивицю.

(((((((

ДУБ І ПОТІК

Над берегом потока стояв величезний, розлогий старий дуб. Своє грубе
гілля, обросле зеленим листям, розпростер він широко та гордився чимало, що
на нім гніздиться всяка птиця.

-Дивися- каже раз дуб до потока –який я могучий та дужий; під мій захист
скриваються серед найлютішої бурі кавки, горобці, ворони, а часами своїм
галуззям закрию перед дощем і самого чоловіка! А ти що? Пливеш та журчиш
даремнісенько.

-Я- каже потік сумирно до дуба –пою своєю водою людей та звірів, а хто
знає, чи і ти виріс би так високо та красно, коли б не моя вода!

-Не знати, на що мені твоєї води! Я без неї обійдусь!- каже дуб. –А щоб ти
пізнав мою силу та могутність, то я заступлю твою дорогу. І ти хоч-не-хоч мусиш
умирати.

І в тій хвилі пересунув своє грубе, жилясте коріння невеличким коритом
потока; щоб затамувати його воду.

-Сили твоєї та твого коріння я не боюся, а хотяй я маленький, то таки
потрафлю і тебе звалити на землю.

-Не знати, як?- відгукнувся дуб та відвернувся від потока; та все більше та
більше пхав своє коріння у невеличке корито потока, щоб затамувати його воду.
Але потік не настрашився дуже того, він журчав так, як і перше, глузуючи з
дубової роботи, обмивав його грубе коріння, пестився з дрібними галузками,
перескачував невеличкі конарі ти чимчихав помежі зелену траву посеред
зелених сіножатей та широкого поля у далеке море. Тим ще більше розлютився
великий та могучий дуб.

-Як то, я би не мав побідити такого невеликого суперника?- казав він сам
до себе та зачав кидати з себе дрібне, зісохле галуззя та пожовкле листя до води
потока, думаючи, що тим затрясе та задусить свого ворога. Однак потік
злегенька та потихо брав один лист за другим на свої плечі та ніс його далеко і
далеко у широкий світ. А коли вже упорався з листям, тоді взявся до галуззя.
Назбиравши трошечки більше води, потік розтручував своєю силою більші галузі
з дороги, а менші поривав зі собою та ніс до своєї сестрички, ріки, щоб перед
нею похвалитися своєю роботою та побідою.

Побачив дуб, що всі його заходи, всі його змагання та сили не здалися на ніщо і він, хоч такий могучий, такий високий та пишний, не може ради дати малому потокові; станув отже тихо та задумався, будьто би вже не зважає на свого суперника. Але потік не залишив своєї роботи; йому конче хотілося показати дубові, що він своєю працею та пильністю потрафить звалити його на землю. То ж уже чим скоріше мчався потік помежи дубове коріння, вибираю з під нього землю, рвав потрохи мураву котрою обтулив дуб свою піdstаву, розносив її по своїм дні і так два роки не спочивав ні години. Навіть у зимі, коли його вода покрилася ледовою шкарапалupoю, потік не давав спокою старому дубові, лише підмулював його основу. На третій рік захитався дуб, похитав свою кудлатою головою та настрашився вельми. До того в самісінькі жнива зірвалася страшна буря, нагнала чорних, густих хмар та нарвала страшного дощу. Потік загудів та зашумів страшенно, заперся об дуб і старий дуб рад-нерад повалився з лоскотом та лопотом на землю. А кавки, горобці та ворони, що поховалися були під дубове гілля, розлетілися по світі, щоб розповісти, як то працею та витривалістю поборов невеличкий потік старого та могучого дуба.

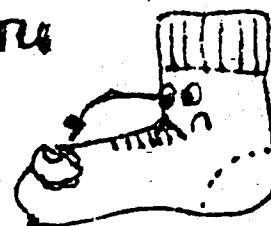
(Подав: С. О. Іван Нагірний)



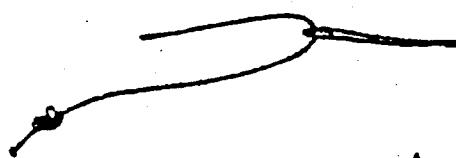
МАЙСТРУЧЕМ

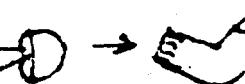


ЯК ЗАЦЕРУВАТИ Дірку

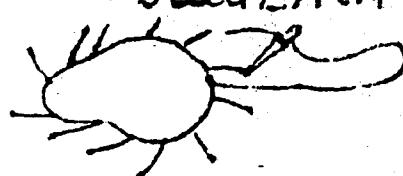


1. РОБИМО ВУЗЛИК

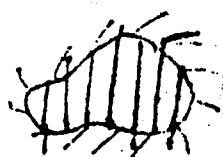


2. ПІД ДІРКУ ПІДКЛАДАЕМ щось
ТВЕРДЕ  щоб не
ПРИШТИ ЗАБАГАТО і зберегти
ФОРМУ ВИРОБУ

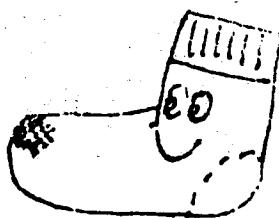
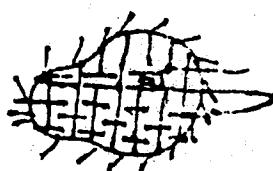
3. ОБШИВАЕМ дірку по формі



4. НАТЯГУЕМ ПОЗДОВЖКІ НІТКИ



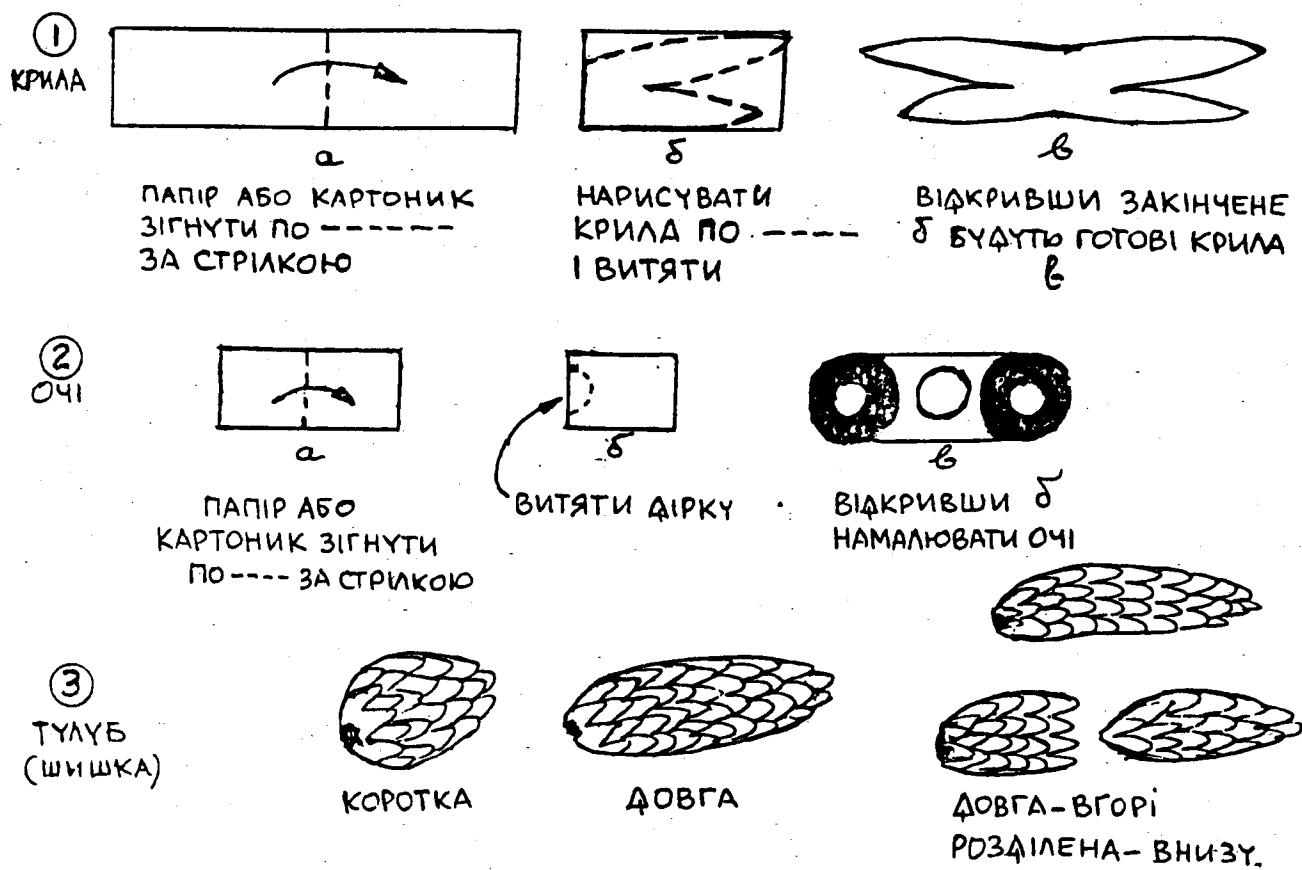
5. ГЕРЕЛІТАЕМ ПОПЕРЕЧНІ НІТКИ.



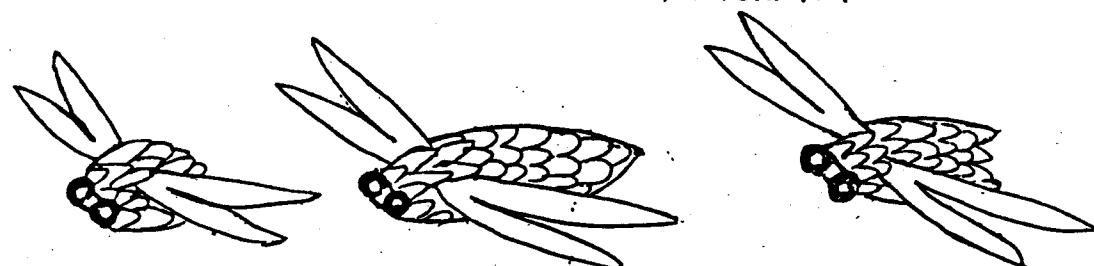
С. О. Мар'яна Кручок

Сірний Орел Денис

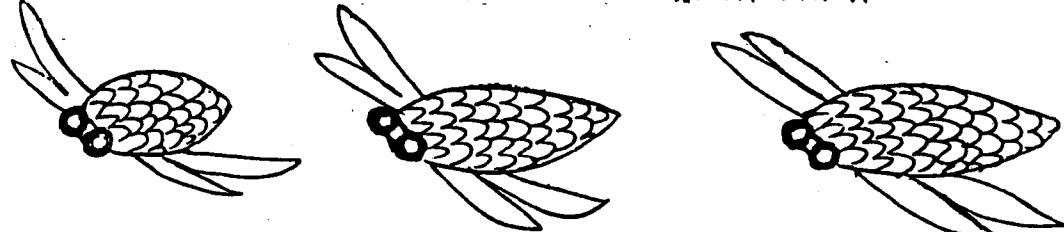
БДЖІЛКА АБО КРИЛАТЄ ДИВО



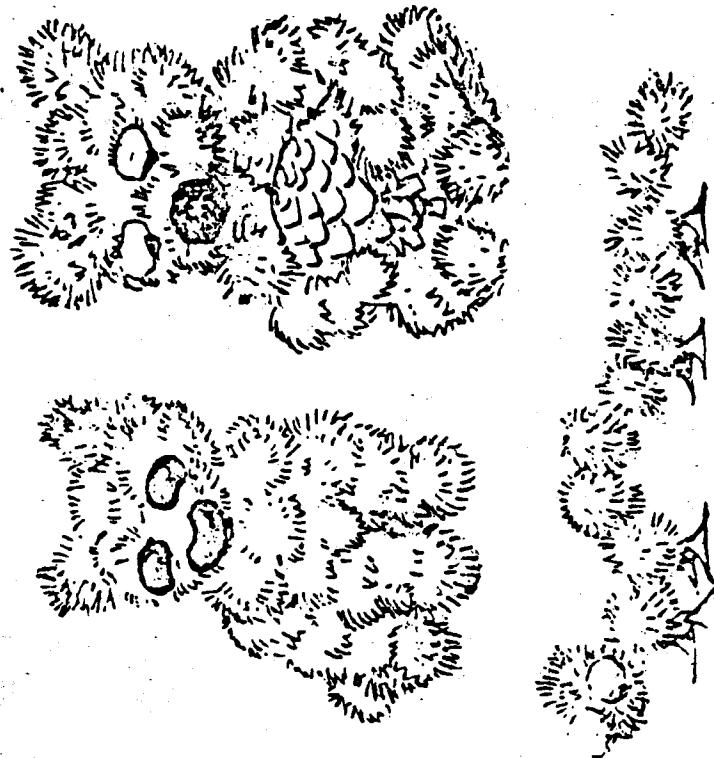
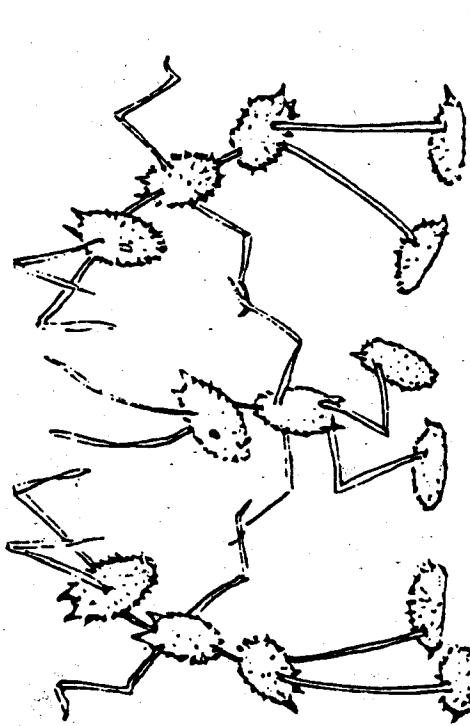
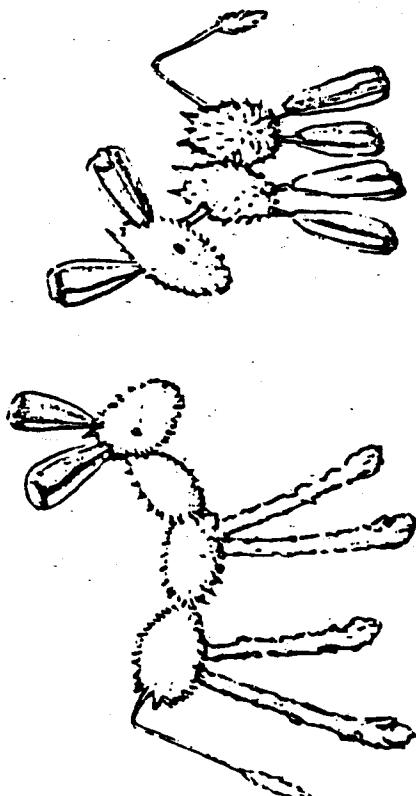
КРИЛА ПРИКЛЕЄНІ ВГОРІ ШИШКИ МІЖ ЛУСКАМИ



КРИЛА ПРИКЛЕЄНІ ВНИЗУ ШИШКИ МІЖ ЛУСКАМИ



ІГРАШКИ З РЕП'ЯХІВ



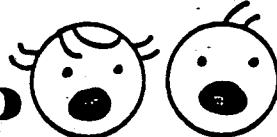
Кругленькі ж реп'яхи не такі колючі і добре чіпляються один за одного. Зчіплюючи їх, можна зробити пухнасту тваринку. Щоб квасолинки чи курудязні зернини трималися, проколіть їх шпилькою або дротиком і вставте в реп'яхи.

З реп'яхів можна виготовити курчат, зайчика, каченят та інших пухнастих пташок і звірів.

Довгасті реп'яхи звуть ще вовчками. Вони колючі, тому їх краще зривати, коли вони ще не достигли або вже засохли. Щоб менше кололися, помніть їх, загорнувши в папір або ганчірку.

З'єднувати реп'яхи між собою можна тонкими паличками, травинками, хвойниками, дротиками. Дрочки проколюйте тонким шилом.

Діти Співають



Весняні танки

Allegro

У прозорому струмочку вся кри- га розта-ла

Про-ки-ну-лися ма-лі рибки тай за- тан-чу-ва-ли

Про-ки-ну-лися ма-лі рибки тай за- тан-чу-ва-ли



У прозорому струмочку
Крига вся розтала
Прокинулись усі рибки
І затанцювали.
Сонце пригріва тепленько
Квіти розцвітають.
Над струмочком веселенько
Бабки вже кружляють.

Із своєї нірки виліз
Рак великий — чорний
Рибкам каже: „Я до танців —
Теж хлопець моторний“.
На зеленім беріжку
Заквакали жабки,
Як побачили ці танці
Тай пішли в присядки.

Ніна Наркевич



Щебетала пташечка

Мoderato

М.Г.

Ще-бе-та-ла пта-шеч-ка під віко неч-
ком, Спо-ді-ва-лась пта-шеч-ка вес-ни з со-неч-
ком. Ще-бе-та-ла пта-шеч-ка,
би-лась криль-ця-ми, Ко-ли-ха-ла
пта-шеч-ка ти-хо гіль-ця-ми.

Щебетала пташечка під віконечком,
Сподівалась пташечка весни з сонечком.
Щебетала пташечка, билась крильцями,
Колихала пташечка тихо гільцями.



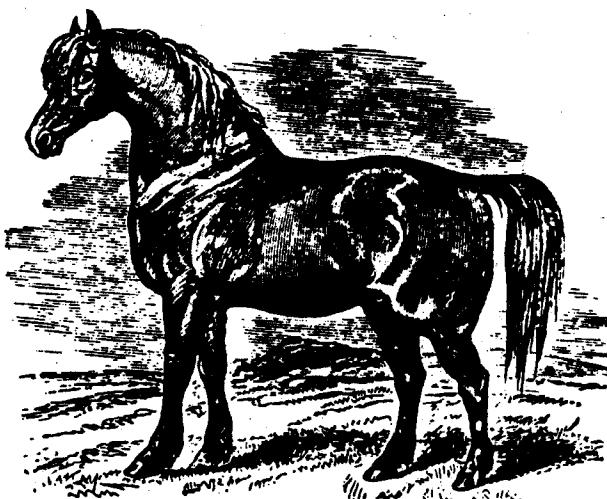
(„Рідна пісня”)

ВЕСЕЛИЙ ЛИЦАР ЦЯПКА

1. ОЙ, БУВ СО-БІ АЛІ-ЦАР ЦЯП-КА КО-НЯ МАВ, КО-НЯ МАВ,
А ЯК І-ХАВ НА ВІЙ-НОНЬ-КУ ЗКО-НЯ ВПАВ, ЗКО-НЯ ВПАВ.

2. ЗАБОЛІЛА ЛИЦАР ЦЯПКУ ГОЛОВА, ГОЛОВА,
ЗАБОЛІЛА ПРАВА РУЧКА ЩЕЙ НОГА, ЩЕЙ НОГА.
3. СВАРИВ КОНЯ ЛИЦАР ЦЯПКА ТАЙ КАРТАВ, ТАЙ КАРТАВ,
БО ЯК ІДЕ НА ВІЙНОНЬКУ, щоб не впав, щоб не впав.
4. БУЛО КРАЩЕ ТАЙ НА ВОЗІ СІДІТИ, СІДІТИ,
ЯК ІЗ КОНЯ НА ЗЕМЛІЦЮ ЗЛЕТИТИ, ЗЛЕТИТИ.

(„Збірник пісень“)



Новацький Танок



"ГОП-ГОП"

Текст до гри:

Гоп-гоп-гоп! Гу-ту-ту!
Вари кашку круту,
Підсипай молочка,
Нагодуй козачка!
Гоп-гоп-гоп! Гу-ту-ту!

Діти стоять кружка. Разом з вигуками "Гоп-гоп-гоп", якими починається пісня, всі тричі пристукують об підлогу лівою ногою. На слова "Гу-ту-ту!" виконують пристуки правою ногою. Співаючи "Вари кашку круту", діти показують правою рукою, як мішають ложкою кашу. На слова "Підсипай молока" лівою рукою удають, ніби підливають у кашу молоко. На слова "Нагодуй козачка" діти починають з лівої ноги ходьбу на місці, вільно розмахуючи руками, а вигукуючи наступне "Гоп" — виrushають уперед. Так рівним кроком вони марширують по колу до кінця пісні.

Той, хто переплутає рухи, вибуває з гри.

"ГАЛЯ ПО САДОЧКУ ХОДИЛА"

Посередині кімнати або на фізкультурному майданчику поставлено два стільчики — спинками один до одного. На одному стільчику квітка, це — "садок". Діти стоять кружка, одна дівчинка з хусточкою в руці стоїть біля квітки. Діти промовляють за вихователем:

Галя по садочку ходила, Ходить по садочку, блукає,
Хусточку біленьку згубила, Хусточку біленьку шукає...

Діти йдуть по колу вліво.

Галя ходить всередині протиходом. На слово "згубила" залишає хусточку на стільчику біля квітки, сама переходить до другого стільця, де вдає, що шукає хусточку. Потім сідає на стілець, закриває очі руками.

Промовляється текст:

Не журися, Галю, серденько,
Ми знайшли хустинку біленьку.
У садочку, біля малини,
Під зеленим листом тернини...

Діти йдуть по колу вправо й зупиняються. Одна дитина, яку виводить з кола вихователь, підходить до стільця з квіткою, бере хустину, промовляє:

Ти, Галю, хустину не шукай,
Хто знайшов — відгадай!

Якщо Галя відгадає дитину за голосом, вони міняються місцями. Гра повторюється.

Примітка. Вихователь стежить, щоб форма кола не порушувалась. Як ускладнення можна запропонувати дітям на слова "не журись" звужувати коло.



КВАЧ З БАЛЬОНОМ

Учасники: Довільне число грачів.

Місце: Майдан.

Виряд: Надутий бальон (і кілька запасових, у разі потреби).

Квач дістасє надутий бальон і підкидає його додори. У той час, коли бальон є в повітрі, всі тікають, а квач їх ловить. Кого зловить, - той стає наступним квачем. Коли бальон доторкне землі, тоді квач не може вже ловити, аж поки підкине бальон угору вдруге.

КВАЧ З КОПАНИМ М'ЯЧЕМ

Учасники: Довільне число.

Місце: Майдан.

Виряд: М'яч.

Гра подібна до попередньої. На землі рисуємо безпечне місце, в формі кола. Посередині безпечного місця кладемо м'яч. Квач викопує м'яч поза коло тоді може ловити інших. Кожний учасник може копати м'яч і старатися, щоб він покотився назад у безпечне місце. Коли м'яч опиниться в колі, то квач тоді не може ловити й мусить викопнути його вдруге.

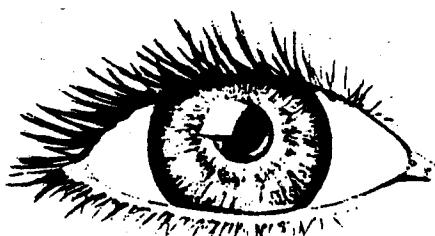
ДИРИГЕНТ

Учасники: Довільне число.

Місце: Домівка.

Виряд: Радіо або магнітофон.

Всі грачі сідають, а один є диригентом. Він стоїть задом до інших і має радіо чи магнітофон. Виховник стежить і записує. Грачі мусять відгадати, коли диригент зупинить музику (виключить радіо) і стати на ноги, поки він це зробить. Останній, хто встане перед виключенням музики, дістасє хрестик, а ті, що в той момент ще сидять - одержують мінус (риску). Диригент старається обманути грачів, роблячи рухи руками заки він ще виключить музику. Виграє той, хто перший здобуде 5 хрестиків.



РАХУВАННЯ

Учасники: Довільне число.

Місце: Домівка.

По черзі кожний грач рахує: раз-два-три... і т.д., а інші стараються йому перешкодити вигуками, рухами й ін., тільки не вільно його дотикати. Виграє той, хто рахуватиме найдовше, без помилки..

ЗЛАПАЙ ЗАЙЧИКА

Учасники: Дві команди з однаковим числом грачів.

Місце: Домівка або майдан.

Виряд: Подушинка.

Дві команди стають рядами посередині кімнати чи площі. Перед ними, у відповідній віддалі, виховник кладе на землю подушинку. Це є „зайчик“. На знак, два перші біжать до зайчика. Хто перший його вхопить, біжить на противний кінець, там кладе зайчика на землю, гукає: „Зайчик!!!“ і стає позаду свого ряду. Його суперник випадає з гри. На оклик „Зайчик!“ два наступні біжать до зайчика й котрий його перший ухопить, переносить на другий кінець- і т.д. Команда, яка втратить усіх своїх членів – програє. Найкраще на початку гри зазначити на землі місця, у рівній відстані від обох рядів, куди треба класти зайчика.

КИТАЙСЬКЕ ВСТАВАННЯ

Учасники: Довільне число пар.

Місце: Домівка або майдан.

Кожний грач добирає собі пару. Кожна пара сидить на землі, плечима один до другого, з руками скрещеними на грудях. На знак, усі стараються встати на ноги, але не вільно розхрещувати рук. Одинокий спосіб, щоб це зробити, то є, що кожний притискає свої плечі до плечей свого партнера. Котра пара встане перша – виграє.

ЗМАГАННЯ ДО ПАЛИЦІ

Учасники: Довільне, паристе, число.

Місце: Майдан.

Виряд: Дві палици.

Ділимо дітей на дві рівні команди й кожна одержує палицю. Групи стоять двома рівнобіжними рядами. Провідникожної групи стає 3-м перед своєю командою, лицем до неї й одною рукою держить палицю, яка стоїть прямовисно, сперта долішнім кінцем об землю. На знак, чоловікожної команди біжить до палиці, хватает її одною рукою й має тричі обкрутитися довкруги неї (попід випрямлену руку провідника). Тоді віртається до своєї команди, випускає наступного, а сам стає на зад ряду. Котра група перша перебіжить - виграє.

ЗВАРЕНЕ ЯЙЦЕ

Учасники: Рій.

Місце: Домівка.

Виряд: 2 яйця – одне сире, друге зварене на твердо.

Спитай новаків, хто може відрізити зварене яйце від сирого, не розбиваючи їх. Поклади обидва яйця на столі й покрути ними. Зварене яйце крутитиметься значно легше, ніж сире.

ПАЦЯТКА

Учасники: Довільне число.

Місце: Домівка.

Виряд: Папір, олівці, хустки до зав'язання очей.

Діти сидять кругом стола. Кожний дістає картку паперу й олівець. Зав'язуємо всім очі й доручаємо нарисувати свинку. Коли скінчать, - розв'язують очі. Можна перевести голосування, чия свинка найкраща.

ЩО БРАКУЄ?

Учасники: Для старшого новацтва.

Місце: Домівка.

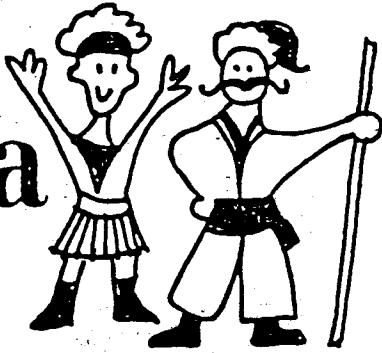
Виряд: Для кожного грача папір і олівець; обрус, 20 дрібних предметів.

Варіант гри Кіма. На столі кладемо на купу 20 дрібних предметів, на пр. стругавка, ножик, олівчик, монета, припинка до волосся, перстень, накривка від пляшки і т.п. Все те накриваємо обруском. Новаки стають кругом стола. Відкриваємо обрус і дозволяємо обсервувати 1 хвилину, а тоді знову закриваємо. Виховник сягає рукою під обрус і забирає один предмет так, щоб діти не бачили, що він узяв. Тоді відкриваємо знову обрус і дозволяємо обсервувати 1 хвилину. Тоді кожний має записати, котрий предмет забрано. Забираємо другий предмет, відкриваємо стіл на 1 хвилину і так повторюємо 10 разів. Хто правильно запише всі забрані предмети (або має найбільше правильних) – виграє.

("500 ігор")



Самодіяльна Гра



Микола Трублайні

КАЗКА ПРО ДІВЧИНКУ НАТАЛОЧКУ ТА СРІБЛЯСТУРИБКУ

У гірському глибокому озері жила маленька срібляста рибка. По тому самому озеру плавав великий білий лебідь з довгою шиєю і могутнім дзьобом.

Одного разу зустрів лебідь рибку і хотів її з'сти. Стала срібляста рибка проситися:

-Не їж мене, лебедю, красеню білокрилий, велетню чорнодзьобий!

Сказав тоді лебідь:

-Дістань мені черевички, бо лапи мої у воді мерзнуть. Дістанеш, тоді я тебе не їстиму. Не дістанеш – з'їм.

Швидко попливла рибка по озеру шукати черевички. Кругом побувала, на дно спустилася, ніде черевичків для лебедя не знайшла. Підпливла тоді до берега під очерет і заплакала. Почула той плач жаба-скрекотушка і питає:

Рибко срібляста, чого ти плачеш?

Розповіла рибка жабці про своє горе.

-Я тобі допоможу, - сказала зелена жаба, -підохди мене тут.

Залишила рибку між очеретами, а сама на берег виплигнула і заквакала: „Ква-ква, ква-кві, ква-кві!”

Почув це горобчик-молодчик, що сидів на високій вербі й у відповідь зацвірінчав: „Цвірінь-цвірінь, цвірінь-цвірінь!”

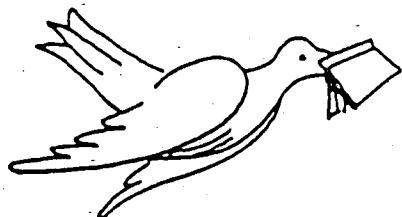
Розповіла жаба горобчикові про біду сріблястої рибки і попросила допомогти дістати черевички. Полетів тоді горобчик-молодчик в садок, де гуляла маленька дівчинка Наталочка.

Як довідалася Наталочка, що лебідь рибку хоче з'сти, швиденько принесла горобчикові свої червоненікі черевички і наказала: „Лети швидше-швидше, щоб рибку врятувати!” Горобчик-молодчик полетів і oddав черевички зеленій жабці-скрекотушці. Жабка плигнула у воду і подала їх рибці сріблистий.

Зраділа рибка, зараз же попливла до лебедя. Черевички ті лебедеві дуже сподобалися і він пообіцяв тую рибку сріблясту не чіпати.

Переказала свою подяку срібляста рибка жабці-скрекотушці. Жабка – горобчикові-молодчикові, а горобчик – Наталочці.

ІЗ ПРИРОДНИЧОГО ЗАПИСНИКА



С. О. Стакха Гайдий

АЗАЛІЇ

Найкращою порою року в східній частині Північної Америки є весна, коли цвітуть біля хат і в парках азалії. Є різного кольору азалії. Є білі, червоні, рожеві, фіолетові, жовті, з синіми відтінками красок.

На одних азаліях квіти є дрібні, величиною 2 см. У час квітіння кущ є цілком покритий квітом, так що зелених листків зовсім не видно. На інших кущах азалії квіти є більші, до 10 см або більше. Одні кущі азалії є малі, а інші високі – досягають до 2 м., або більше. Є вічнозелені азалії, які скидають листя на зиму. Ці азалії цвітуть перед тим, заки нове листя покриє кущ. Азалії є найбільше улюбленими декоративними кущами в Америці.

Сьогодні дослідники природи нараховують понад тисячу різновидів азалій. Азалії легко надаються до схрещення двох кольорів. Такі досліди проводжено вже більше століття в Європі, здебільша в Бельгії, Англії й у Америці. Природники дослідили, що сліди першієї азалії знайдено в Східній Азії, в Кореї, Японії й у південносхідньому Китаї, та на Філіпінах. Один рід, т.зв. понтійська західня азалія, росте здовж західного побережжя Північної Америки, від Орегону, по південну Каліфорнію. Понтійська жовта азалія росте теж розкинена групами на Кавказі й у Малій Азії. В східній Європі росте масово в східній частині західного Полісся в Україні.

Всі азалії, хоч географічно розділені, в Азії й Америці, творять одну ботанічну родину. В XVIII столітті славний шведський природознавець Карл Лінні назвав уперше ту рослини „азалія“. Сьогоднішня наукова назва є „рододендрон“, але люди залюбки називають її даліше „азалія“.

Наше українське Полісся є батьківщиною понтійської, жовтої азалії. Ту первісну азалію добре знають мешканці Полісся. Улюбленим місцем проживання жовтої азалії є долинки соснового лісу й торфові місця на Поліссі. Вона росте густими громадами, утворюючи важко проходимі місця. Поліська азалія є жовтої краски, з домішкою помаранчової на квітах. Вона починає цвісти під кінець травня. Її жовтий цвіт, мов би тисячі свічок, освічує найтемніші закутки поліських лісів і приводить людину в бадьорий настрій. Цвіт її має п'янкий запах і як її забагато нюхати, можна дістати запоморочення голови. Поліщукі кажуть: щоб лібуватися цвітом азалії, треба знати міру.

Ще в перших роках по другій світовій війні можна було бачити жовту азалію на території Житомира, аж по Київщину. Радянська програма осушування поліських болот знищила назажди жовту азалію. Сьогодні поліська азалія є на списку рідкісних рослин. Зберегти її для майбутніх поколінь – це справа громадського сумління. Так пише в своїй книжці „Берегиня“ український письменник Василь Скурітівський.-



АЗАЛІЯ



БАГАТСТВО СМІТТЯ?

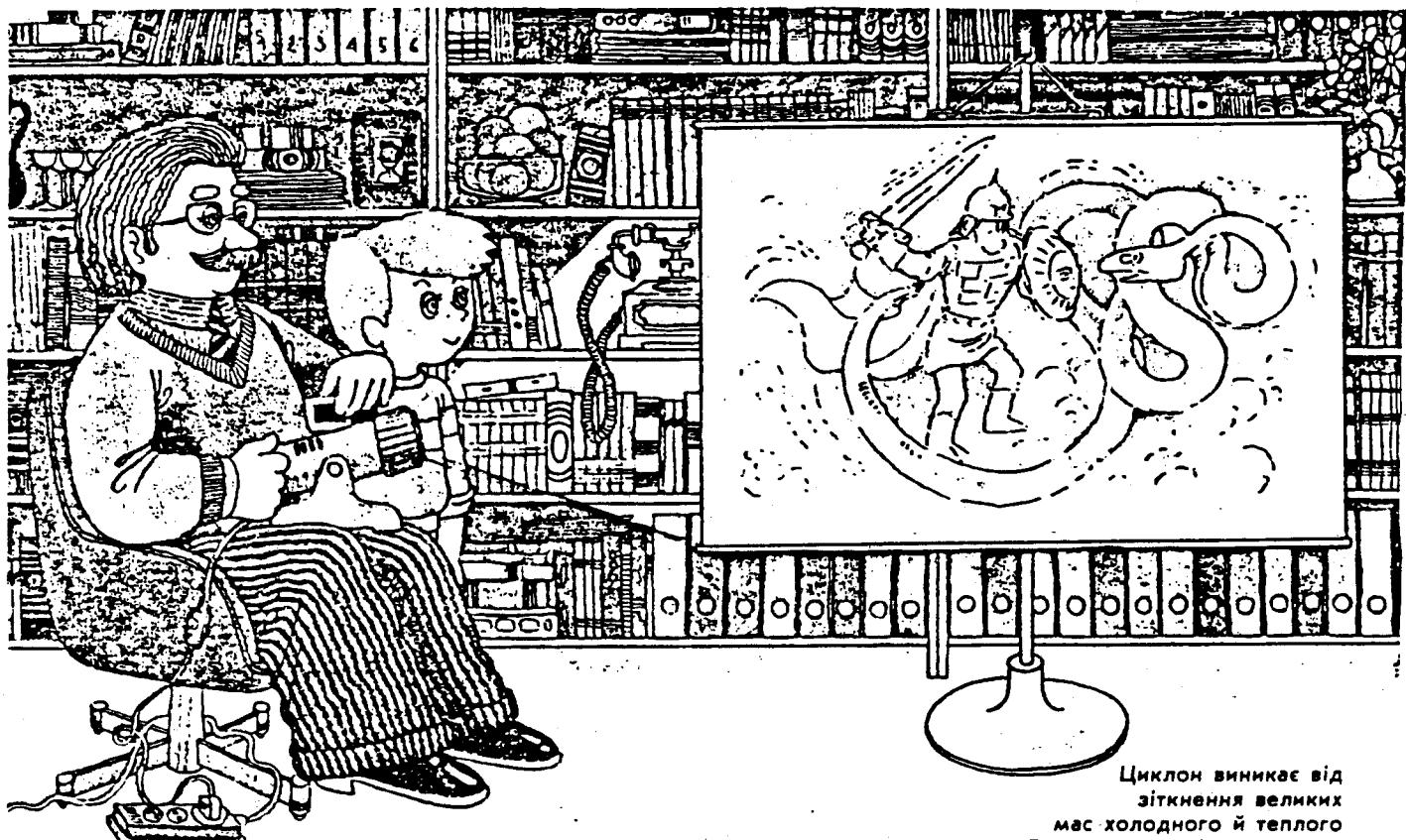
Світ, що оточує дитину, - це передусім світ ПРИРОДИ з безмежним багатством явищ, з невиразною красою. Тут, у ПРИРОДІ, - вічне джерело дитячого розуму.

В. О. Сухомлинський

Хоча сміття можна спалювати, це все таки не найкращий вихід із положення, бо в результаті його згоряння і після окислення створюється велика кількість кислоти, яка роз'їдає бронхи і шкіру. Мільярди найрізноманітніших речей – пляшок, бањок, іграшок, пакетів, флаконів – засмічують ліси, водоймища і пляжі.

То ж чи нормально, що за деянь сім'я випиває літр мінеральної води, а викинута пластикова пляшка з-під неї живе потім роками? Ні! Земля – це дім для людей і його не можна перетворювати на гигантську загальноповсюдну помийку, де накопичуються найрізноманітніші покидьки сміття і нечистоти!

(С. О. Марічка Деїнис)



ЦИКЛONI, ANTIЦIKLONI

Збиралися дід з онуком у ліс по гриби. А погода раптом зіпсувалася: здійнявся вітер, заклубочилися хмари, полив дощ. Дід пояснив засмученому Тарасику, що винний у всьому циклон.

— Я про нього ніколи не чув,— зізнався Тарас.— Розкажи, діду.

— Гаразд,— погодився дідусь.— Слухай. Скільки існує земля, стільки сперечаються між собою жагуче сонце та холодний північний вітер. Сонце вважає, що всі земні океани належать йому. А вітер сердиться, накриває океанську хвилю холодними крилами. Сонце гнівається, випускає в нього тисячі гарячих стріл. Знову затуляє вітер хвилю своїм крижаним крилом, і знову не здається сонце. То холодно, то жарко океанській поверхні від тієї сварки. З грудей океану то холодне дихання вихоплюється, то, навпаки, гаряче. Ці шари теплого

циклон виникає від зіткнення великих мас холодного й теплого повітря. Велетенське «тіло» циклону схоже на зміїне кільце. Противник і переможець циклону — антициклон.

й холодного повітря піднімаються над океаном і звиваються там у неспокійний клубок, ніби величезна змія скрутилася в кільце. Недаремно це дивне явище одержало назву циклон, що перекладається на нашу мову як «кільце змії».

— Щось я не бачу ніякої змії,— недовірливо сказав, подивившись у вікно, Тарас.— Тільки хмари та вітер.

— А з землі весь циклон і не побачиш,— пояснив дідусь.— Він дуже великий, тягнеться на сотні або й тисячі кілометрів. Зараз, наприклад, ми бачимо тільки маленьку частину його «тулуба», а весь циклон тягнеться, може, над половиною площи планети. Повністю циклон добре видно з кабіни космічного корабля. Космонавти не раз фотографували його. Він дійсно дуже нагадує зміїне кільце. На землі його прихід вгадують по різ-

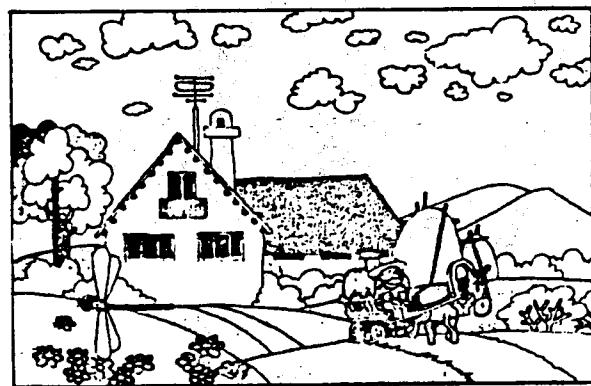
кій зміні тиску, шалених вітрах, зливах чи хуртовинах. Та є у циклону супротивник. Звуть його антициклон. Це теж величезна повітряна маса, але повітря в ній має постійну температуру — або високу, або низьку. Антициклон — то ніби зовсім інша держава, де всі невидимі мешканці, тобто частинки повітря, живуть дружно, ніколи не сваряться.

Антициклон завжди рушає назустріч або навздогін лютому циклону. А зустрівши, вступає з ним у бій. Б'ються вони до повної перемоги. Як правило, переможцем буває антициклон. Розривається «кільце змії», останні зливи падають з пошматованіх хмар, і, вже не страшний, циклон розсіюється в атмосфері. Антициклон завжди приносить з собою гарну погоду: влітку — теплу й тиху, узимку — ясну, морозяну.

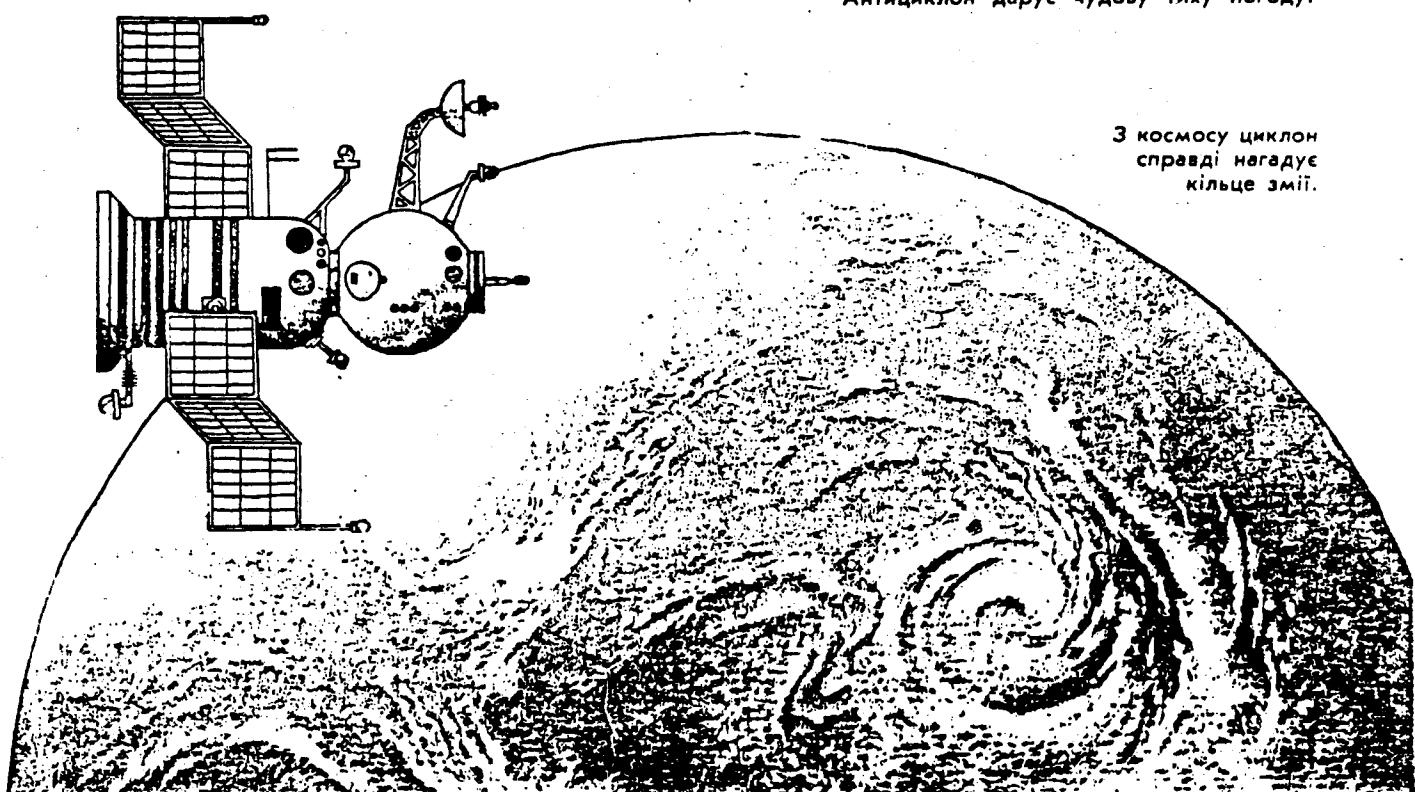
(„Погода на планеті”)



Циклон завжди несе з собою неприємні сюрпризи людям: різку зміну тиску, вітри, грози, град, заметіль.



Антициклон дарує чудову тиху погоду.



З космосу циклон справді нагадує кільце змії.

РОЗГАДАЙТЕ ?

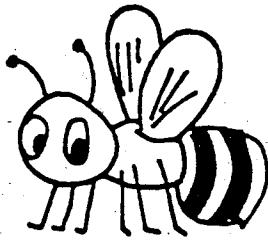
45

Іван Рєбушапка /упор./ - ЛІСОВІ ДЗВІНОЧКИ

В-во Критеріон, Еухарест, 1984

ЗАГАДКИ

1. Ні рак, ні риба, ні звір, ні птиця,
Голос тоненький, а міс довгенький;
Хто його уб"є, той кров свою проліє. Комар
2. Мас гребінь - не може ним чесатися. Півень
3. Хто вранці ходить на чотирьох ногах,
Удень на двох, а ввечері на трьох? людина
4. Коло бабусі сидить дід у кожусі,
Проти печі гріється,
Без родички міститься. Кіт
5. Не ходжу я, а скакаю,
Ло нерівні ноги маю. Засець
6. Махнула птиця крилом -
закрила півсвіту чорним рідном. Ніч
7. У двох матерів по п"ятеро синів. Руки і пальці
8. З М - потрібне всім щодня.
З Р - впізнаєш, що свиня. Мило - рило
9. Гарно вмилася Інрічка,
Витирає ручки, личко ...
Всіх охайніх діточок
Витирає Рушничок
10. Па полю бродить,
Хне, косить,
Зерно молотить -
Хліба не просить. Комбайн
11. Біла рімля, чорне насіння;
Лиш той посіє, хто розуміє. Напір, писання
12. Чорний Іван, дерев'яний каптан:
ле носом поведе, там помітку jsonwebtoken. Олівець



ПРИКАЗКИ

Багатства радості не дають.

ж ж ж

Березень вночі тріщить, а вдень плющить.

ж ж ж

Борщ та каша - їжа наша.

ж ж ж

Вірний, як пес.

ж ж ж

Все на світі минається.

ж ж ж

Гість - на щастя.

ж ж ж

Гусь свині не товариш

ж ж ж

Дере коза лозу, а вовк дере козу.

ж ж ж

Для проханого гостя багато треба, а несподіваний гість - що не постав, то з'ість.

ж ж ж

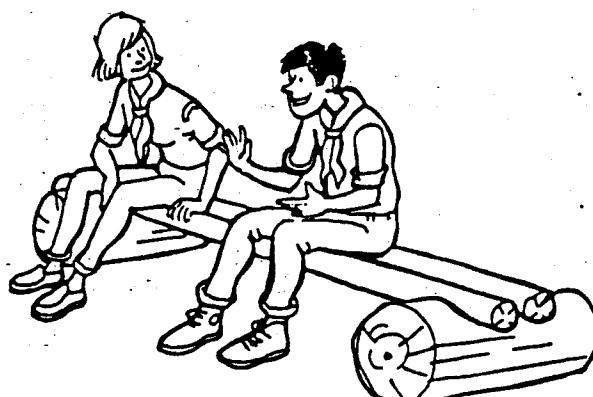
Дощ ллє, як з цебра.

ж ж ж

За ґрунтом і право іде.

ж ж ж

Злодія не бити - доброго губити.



Чи знаєте, що...



ЧИ ЗНАЄТЕ, ЩО НАЙМЕНША РЕСПУБЛІКА СВІТУ є КРАЇНА НАУРУ?

Науру – це країна, що лежить на 4000 км на північний схід від міста Сіднею в Австралії, на Тихому океані. Науру – це малий острів, де в 1968 році постала Республіка Науру, найменша територією в світі. Її поверхня – це тільки 12 км кв.. Це одна десята частина поверхні, що її займає столиця ЗСА, Вашингтон.

Науру не має формальної столиці, а осідок уряду приміщеній у районі, що зветься Яреї. Прапор Республіки Науру має синє тло, переділеній горизонтальною вузькою золотою стрічкою. Нижче тієї стрічки лежить біла зоря з 12-ма зубчиками, що представляють 12 традиційних племен, яких родовід числиТЬся по матері. Членам одного племені не дозволяється розповідати легенди, чи співати пісні іншого племені. Легендарна є теж гостинність населення. Як хтось колись висловив захоплення, що пр. автом, чи човном, дістаеть його негайно, як дарунок.

Населення Науру не перевищує 10 тисяч. Республіка Науру є однією з найбагатших світу. Життя в Науру майже не коштує нічого. Харчі можна дістати за мінімальні ціни. Система охорони здоров'я є безплатна. За школи, телефони і громадський транспорт не треба платити. Виплату запомоги одержують старші віком, нездатні до праці, хворі і діти в потребі..

Коли молоді пари Науру одружуються, одержують відразу дім для свого вжитку. Тут вони можуть жити так довго, доки захочуть, - без турботи плаченні податків за удержання. Багато родин мають по кілька автомобілів, хоча їзда довкола острова триває тільки 20 хвилин. На закупи літають літаками до Австралії, Гаваї і до Європи. Вдома для розваги їздять моторовими човнами по морю, або грають в гольфа.

Деякі тільки мешканці Науру працюють в уряді, а ціле населення не платить ніяких податків і має змогу жити спокійно і вигідно, без ніяких турбот. Тому, що більшість мешканців не працює, то багато з них є надмірно товстими, що є причиною серцевих недуг.

Конституція Науру гарантує жінкам рівноправність. Жінки відчувають велику громадську відповідальність за виховання родини. Під час Другої світової війни Японія була окупантом острова і примушувала його мешканців масово виїздити; тому населення Науру сильно зменшилося.

В чому ж полягає секрет багатства Науру? В 1901 р. археолог із Нової Зеландії відкрив, що острів Науру є збудований з фосфатів, які є залишками тварин давнього моря. Фосфати – це група мінералів, які вживають на покращання ґрунтів та виживлення тварин. На фосфати є все запотребування; тому видобування їх стало для Республіки Науру великим багатством. На жаль ті багатства є на вичерпанні. Уряд Науру є свідомий, що в недовгі з буде доходів із фосфатів; тому старається улькувати гроші в Австралії, Новій Зеландії, Гаваях, Швейцарії в формі закупів фабрик, хмародерів, готелів, щоб доходи з них об'єктів рівномірно приділяти мешканцям Науру, щоб не було великої різниці між багатим і вбогим населенням.-

BІСТІ З УКРАЇНИ

вісті Булави УПН

Нові новацькі частини

На нараді КПС 15 травня 1999 року прийнято рішення ввести в реєстр підготовчих новацьких частин самостійний рій "Білочки" (Ів.-Франківськ) та гніздо "Усмішки весняного ранку" (Львів); затвердити в/o гніздової відповідно ст. пл. Марічку Худу, ст. пл. Ольгу Свідзинську.

Нові члени Орлиного Кругу

КПС України своїм рішенням від 15 травня 1999 року рекомендувала надати II ступінь в КВ УПН ст. пл. Юлі Бурмі (Ічня) на підставі виповнених передумов.

I ступінь в КВ УПН одержали: ст. пл. Костя Василиженко (Світловодськ), ст. пл. Наталка Міліянчук (Львів), ст. пл. Галія Левків (Стрий), ст. пл. Олег Трикоз (Белз), пл. розв. Оксана Чепурняк (Ів.-Франківськ).

Кваліфікація перш за все

КПС затвердила рішення проводу вишколу РОВ ч. 145 /впорядників 116/, який відбувся 14-17 січня 1999 року у Львові, щодо його успішного переходу такими учасниками: Наталя Піпа, Оля Полішко, Марічка Оголюк, Василь Бущак, Павло Калиновський, Тарас Теплий, Христя Кульчицька, Олег Синицький, Євген Філяк, Марічка Шупер, Оля Калітовська, Аня Бліновська, Катерина Сослюк, Арсен Бобко зі Львова і Ярослав Кочиндин з м. Дрогобича.

Вишкіл буде зараховано після досягнення 16-річного віку при умові успішної праці з новацькою частиною учасникам: Соломія Білонога, Аня Оголюк з м. Львова;

Софія Байса, Андрій Гарбузюк, Ростислав Калат, Світлана Кідалінська, Вікторія Микитяк, Володимир Микитяк, Андрій Пітулей з м. Дрогобича.

КПС затвердила рішення проводу вишколу РОВ ч. 147 /впорядників 117/, що відбувся 24-28 березня 1999 року в Ів.-Франківську, щодо успішного переходу вишколу наступними учасниками: пл. сен. Василь Гуляк (Богородчани); ст. пл. прих. Олег Менів (Ів.-Франківськ); ст. пл. прих. Надія Колодезнєва (Ів.-Франківськ); прих. Ірина Прибуш (Ів.-Франківськ); ст. пл. прих. Ольга Андрійчук (Остріг); пл. уч. Назар Трикоза (Косів); прих. Марія Стацишин (Козлів); прих. Олександр Третяк (Нетішин); пл. уч. Надія Федорович (Ів.-Франківськ); прих. Валентин Ревіцький (Тернопіль); пл. уч. Захар Федорак (Ів.-Франківськ); ст. пл. прих. Юрій Роговик (Тернопіль); пл. уч. Назар Панчишин (Ів.-Франківськ).

Радіємо успіхам виховників новацтва. Бажаємо успішної праці на такій нелегкій ниві.



Мал. Р. Лучаковська

ПРИЙДІТЬ З ДРОВАДОМ

Ч. 28

СІМІЇ ЗДОВІЛІХ

С. О. Дніпровськ
м. Світловодськ

Ірина Марія
"Спілка діячів
"КВЕРЦІ"

Івано-Франківськ
20-23.05.1999 р.

С. О. Маріїка Ольга
Субота, Івано-Франківськ

Івано-Франківськ
С. О. Наталія
С. О. Оксана
С. О. Наталія

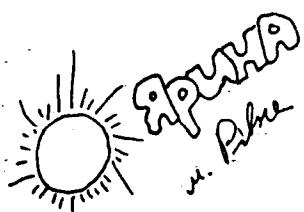
и Стрий
ГАЛКА Г.Левіт-

С. О. Маріїка Ольга
Стрій
Ірина Катерина, Ст. О.
Джорджій О.К. Ароцесі
Ірина Катерина УЛІН в Чудіжі.



С. О. Степаніда
"Спілка діячів
"М. Соколова"

С. О. Ганна, Тетяна
Гордівна Руслана ЧПН
Тетягівка Ольга Надія ЧУГУЯ

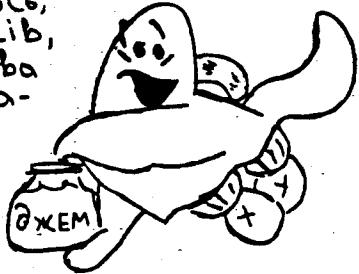


С. О. Славко
м. Івано-Франківськ
Вікторія

P.O.B. 150 у Краматорську.

09-13.06.99

 <p><u>Новини з-</u> <u>кухні</u></p> <p>Пластуни з Краматорської станиці проводили експерименти з харчами, але "зелені" їм заборонили випробовувати різні блюда на тваринах. Іс же вони го- дували цими поєданнями органічних і неорганічних речовин, учасників РОВ. 150. /Кліп/ Сподіваюся - реанімація у Краматорську.</p>	 <p><u>Гутірки та токування.</u> За ініціативою проводу, учасники перенесли токування на нічну годину. Наступного дня було дуже корисно провадити домбіровані. До мозок працювати не хотів і спав, а пальці писали все що їм казали.</p>
<p>СКЛАВ БРАТЦІК ПІОНЕР ст. Маріуполь</p>	<p>В ніч з 10 на 11 <u>перше</u> в районі музичного кабінету, нігтю "стійкою" було зареєстровано декілька випадків з'явлення пацюків. Вранці, як виявилось, зникло багато харчів, серед них: 4-а ейтрова банка фасолі; 200 гр. печива; 1 пакет чай, та багато що іншого.</p>



Новини
кухні

РОВ. 150 у Краматорську

09-13.06.99

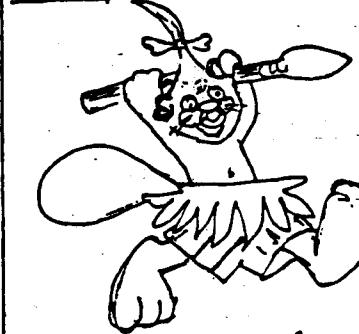
Сьогодні на гутірці

новацтво знайомилось зі світом птахів. Вони докладніше ознайомились з двома підвідоми Сірого Орла. На Україні осіб типу "КВІ" нараховується близько 600 осіб, а більше 15ти осіб. Саме тому вони були унесені до Червоної книги України.



"КВІ" НЕ

Театр і мистецтва



Того вечора виступали театральні трупки, їхні зразки були зігрітими. Вистава була поставлена в трох епізодах: перша для новаків; другу могли дивитися не менші, ніж юнаки; а ось третю провід проходився за зачиненими дверима. Отож було диво!



Сірі Орли пишуть...



Оскільки мій пластовий шлях почався в Криму, коли там ще не було так багато осередків, а лише один новацький рій, оскільки не було тоді ще в Україні секретарятів і Ресурсних Центрів, одним з обов'язків яких є постачати осередки необхідною інформацією та літературою, а забезпечувати себе цим всім доводилося самотужки, я досить добре розумію, а скорше — відчуваю внутрішній стан провідників тих осередків, які надто віддалені від пластового центру. Незалежно від того, яке ці осередки займають географічне положення, їх членам потрібна підтримка і допомога, а найцінніше, що можемо їм дати — це контакти. Справді, ті юнаки і юначки, у яких в місті лише один чи двоє дійсних членів, нічого собі так не бажають, як час від часу бачити "живих" пластунів. Ми часом навіть уявити собі не можемо, як там чекають, щоб ми їх відвідали. Бо одна справа — їхати кудись далеко на табір чи зустріч, а зовсім інша — гостити когось у себе вдома.

Вже втретє я, здається, не надуживаючи гостинністю наших друзів-пластунів, відвідую Центральну округу. Вперше мала щастя пробути там влітку минулого року аж надто довго — на таборі "Гомоніла Україна". Після завершення табору мене не відпустили додому, а влаштували невеличку мандрівку по окрузі. Так я мала змогу відвідати не тільки пластові осередки в Кривограді, Світловодську і Кременчуці, але й побувати в Мотрониному монастирі, що в Холодному Яру, в Чигирині і Суботові.

Вже тоді, влітку, ми обговорювали проведення двох вишколів — попередньої підготовки та новацьку Раду ОрлиногоВогню. Через те, що запрошені на ВППП в Кременчуці пластуни зі Львова з різних причин не змогли приїхати, мені довелося бути комендантою цього вишколу. Ми провели три чудові жовтневі дні у напруженні праці над ріком Пслом в товаристві пластунів і зацікавлених осіб з Кривограда, Долинської, Кременчука і Біликів. У проведенні вишколу допомагали досвідченіші друзі зі Світловодська та Черкас.

Раду ОрлиногоВогню довелося відкласти аж на весну, передовсім через вимушений від'їзд ст. пл. Кості Василиженка на заробітки в Москву. Нам лишалося тільки дивуватись, що можна там заробити в умовах економічної кризи, і очікувати повернення Костика. Щойно він щасливо повернувся додому, почалися жваві приготування до вишколу. Перш за все сам Костик і Євген Пасько взяли участь у вишколах гніздових. Під час цих вишколів разом з Юлею Бурмою та Олесею Пасічник обговорили плани і призначили вишкіл на березень.

Отже, 25 березня виїжджаю нарешті до Світловодська з досить відповідальним завданням — розпочати вишкіл без комендантки, яка в цей час завершує семінар у Криму. Хоч і не вдалося знайти на вишкілі капеляна (Великий Піст, знаєте, нема священика, який би не мав що робити), цілу дорогу відчуваю коло себе Божу присутність, іже з уваги на те, що щасливо минають всі пригоди, які годі тут описати. Господь вось час посилає мені добрих людей, які мені допомагають, а тому встигаю повідомити про свій приїзд буквально в той момент, коли автобус вже від'їжджає на місце вишколу.

Якщо ви ніколи не пробували організувати пластові заходи в оточенні, де населення вороже або байдуже, вам складно буде зрозуміти умови нашого побуту. Адже всі звикли до того, що вишкіл, тим більше вишкіл новацьких виховників — це не табір, де складають вміlostі "на виживання". Але нам довелося не тільки віdbувати програму вишколу, але й збирати дрова і варити собі їсти. А найфантастичнішим був нічліг у фанерних будиночках при середній температурі приблизно 0-2°C. Спали ми на залізних ліжках без матрасів, що виявилось досить присімно: висиш собі над підлогою і гойдаєшся на пружині, щоб не замерзнути. Під головою — нагріта на ватрі каменюка. Учасники сприймали все це з надзвичайною стійкістю і пластовий гумором, тому у анкетах-відгуках можна було прочитати, що вони мали змогу "адаптуватися на все життя до холоду" і що "найменше придається спати". Само собою зрозуміло, чому РОВ-148 дісталася називу "Веселкові ночі".

Але це все не конче суттєве. Ми мали величезне задоволення від спілкування між собою, від занять і вогників, від прогулянок і змагів, від вистав лялькового театру і навіть від письмових завдань. І хоч дехто не перейшов вишколу, ентузіазм не зменшився, а навіть збільшився, а доказом тому були вперті запитання: "А я зможу перейти ще один вишкіл?"

На щастя, чужих людей ніде поблизу ми не зустрічали, а віддаленість від цивілізації нікого не засмучувала, бо мали змогу тримати з нею контакт по радіостанції. Дніпро, хоч здеформований у Кременчуцьке море, котив хвилі спокійно, вода прибуvalа, заливаючи піщаний берег. Ця місцевість могла багато розповісти про себе. Ось тут колись було село, де мирно співжили люди різних національностей та віровизнань — українці, поляки, євреї. Тут була православна церква, костел і синагога, були різні цвинтарі. Тепер по цьому всьому немає й сліду. Німці знищили синагогу, совєти — костел, а церкву іноді можна бачити влітку... на дні "моря". Село затопили хвилі Дніпра, перегородженого греблею у Світловодську. Вода щороку вимиває все більше берега, глина, пісок і чорнозем опадають з кручі разом з тлінними останками тих, хто був колись похованний на польському цвинтарі. На березі можна знайти багато чого цікавого. От хоч би шматок закам'янілого дерева. Видно, що це була акація, яку не так давно спилила пилою людська рука. Чому закам'яніла? Певне, на це впливали ті всі речовини, які пливуть Дніпром до Чорного моря...

Не подумайте, що ми мали час на такі розважання. Хоч дехто й говорив про це "море" лише з піркими нотками в голосі. Ні, час минав надто швидко, ось вже й прибув автобус, який відвіз нас до Світловодська, а звідти вже розбіглися хто куди: до Кіровограда, Харкова, Ічні, Долинської, Кременчука, Полтави, Біликів, Києва. А мені знов довелось затриматися, щоправда, лиш на один день, у Світловодську, а вже тоді вирушати додому. До наступної подорожі — вже, певно, аж влітку.

ст. пл. Ольга Свідзинська, заступник коменданта вишколу

Літо цього року було надто важким, але і цікавим одночасно. Ще в березні ми почали активно готовувати нашу оселю до таборового літа — зробили досить значний ремонт.

Вперше обласна влада не допомогла нам жодною копійкою. Міська — вже років зо п'ять нічого не дає. На закордон ми також не маємо надії.

Результат літа — 262 таборовики у восьми таборах. І гроші ми знайшли (точніше — заробили) і табори чудові перевели. Діти, прощаючись з нами, плакали і молили Бога, щоб нічого не стало на перешкоді їм у їх бажанні побувати у Розлучі взимку. ...

Плануємо продовжити реконструкцію нашої оселі, яка все більше нагадує оселю на Остодорі. Можливо і стане „Нове Підлюте" колись „Новим Остодором".

С. О. Марічка Денис

ЦІКАВЕ ЗВІДУСІЛЬ

56

Григорій Коган

В ОЖЕЛЕДИЦЮ

На доріжках слизько-слизько:
Блав Миколка, впав Данилко
і Маринка і Оленка,
і Оксаночка маленька.
Ну, а потім біля хати
Впали мій дідусь і тато.
Я приніс пісочку трішки
Й притрусиш усі доріжки.
(добрий учинок)

Олександер Олесь

СТЕП

Степ весною - наче килим,
Сонце кидає нитки,
Вишиває візерунки-
То розводи, то квітки.
Зеленіє степ весною,
З кожним днем пишніше стає,
То обсиплеться росою,
То враз паході полле.
Степ у літі, наче море,
Розіслався навкруги,
Хто його обійме зором,
Хто углядить береги?
Ось подув південний вітер,
Захіталось море трав,
Справді, гляньте: степ широкий
Буйним сизим морем став!
Мов пустеля неоглядна,
Степ пожовклив восени,
Мов пісок,rudіють трави,
Не шумлять уже вони.
Степ узимку - мов перина,
Біла, рівна і м'яка.
Спить на ній зима холодна-
Баба люта і лиха.
Мертвий сон старої баби
Злі морози стережуть,
Доки їх вітри південні
У яри не заметуть.



Леонід КУЛІШ-ЗІНЬКІВ

ГОСТИНЕЦЬ

Стоїть баба
Снігова,
В бабі біла
Голова.
Позирають
Дітки скоса:
— Куди, бабо,
Діли носа?

Баба їм
Відповіла:
— Носа зайцю
Віддала.
Він мою
Морквину-ніс
Для зайчат
У ліс поніс.

Кричильськ
Сарненського району
Рівненської області.

Степан ЖУПАНИН

ВІХОЛА-МЕТЕЛИЦЯ

Не крупа то мелеться,—
Віхола-метелиця
* Сніжні хороводи
В чистім полі водить.
Ух!
На білих конях віхола
В село мое заїхала.
І лине над алеями —
Село цвіте лілеями.
Село дзвенить копитами,
Снігами-оксамитами
І світиться домівками
З веселими щедрівками.

Ужгород.

(Цю сторінку підготовила С. О. Мар'яна Кручок)

•Християнсько-народний календар

Пам'яті сорока мучеників Севастійських

301 року Вірменія, що входила до складу Римської імперії, стала першою країною у світі, спільнота якої офіційно прийняла християнство. Ще через 12 років на теренах імперії було прийнято едикт, згідно з яким християни на державному рівні отримали право визнавати свою релігію. І все-таки переслідування вірних Церкви Христової не припинилися.

Особливо це стосувалося силових структур, зокрема війська. На сході імперії вони підпорядковувалися імператору Лікінію, який, незважаючи на зміну церковної політики, залишився поганином. Саме за його наказами воїни неодноразово відавали почесті різноманітним ідолам. Таке ж розпорядження якось отримав військовий підрозділ під командуванням Агріколая. Але тут проти цієї акції відразу виступили 40 воїнів-християн, які прославилися своєю хоробрістю у ратній службі. Вони навідразі відмовилися приносити жертви язическим божкам. За відвертий непослух начальникам воїнів спочатку ув'язнили, а відтак піддали жорстокому випробуванню - іх примусили роздягтись і стояти цілу ніч у морозяній воді озера Севан. Та воїни мужньо переносили тортури. А щоб підтримати себе духовно, співали псалми і просили Бога дарувати їм перемогу над сатаною. Тільки один із них не витримав випробування долі, залишив морозяну купіль. Та відразу

ж на його місце заступив добровільно сторож, якому доручили охороняти мужніх християн. Жертвона вахта тривала.

За переказом, о третій годині ночі на мучеників зійшло небесне світло, вода в озері нагрілася, а на головах воїнів-християн з'явилися тернові вінці. Вранці кати, вражені витривалістю воїнів, вивели їх з озера і після тривалих знущань спалили.Сталося це 22 березня 320 року. Церква Христова заразуvalа всіх 40 севастійців до сану мучеників - святих християн, які тяжко потерпіли за віру Христову і віддали за неї своє життя.

У народному побуті українців цей день отримав назву Сорока Святих, які традиційно вважаються покровителями всякої птиці: й тієї, яка йде людині на іжу, й тієї, яка гарно співає, й тієї, яка знищує шкідливих комах. А ще співзвучність назви свята із числовником сорок та найменням птиці сороки спричинило багато повір'їв та звичаїв. Кахуть: на Сорок Святих сорока іменинниця, у цей день

вона кладе на гніздо сорок прутків. На Сорок Святих і сорока загубила хвіст. Живе, як сорока на плоті - хто йде - сполохне. Вертишся, як сорока на тину. Одна сорока з плота, а десять на пліт. Гляди, бо сороки вкрадуть! На голу кістку й сорока не впаде. Ці новини сорока на хвості принесла. Примостишся, як сорока на колу. Сидить, як сорока в сливах. Жінки, як сороки. Тріщити (базікає - С.Б.), мов сорока. Не розявляй рота, бо сорока влетить. Куди орли літають, туди сороки не пускають.

Вірять також, що того дня прилітають з вирію сорок пташок, і перша серед них - хайворонок. Тому господині печуть сорок кренделів з медом у вигляді пташок і роздають дітям, «щоб птиця водилася». Дівчата залюбки ліплять сорок вареників із сиром і частують хлопців, «щоб мороз любисток не побив». Спостережливі газди нагадують про можливість заметення снігом сорока закутків, а то й сорок морозів вранці. Нарешті, за новим стилем, день Сорока мучеників - це час весняного рівнодення. Тому говоримо, що на Сороки день з ніччю рівняється.

Степан БОРУЦЬКИЙ.

*

Ота пора березнева мені наймиліша,
коли достоту схожими стають
і березовий гай, і сорока,
і засніжене поле у чорних прогалинах...

Григорій Чубай



*Вітер з гаєм розмовляє,
Шепче з осокою;
Пливе човен до Дунаю
Один за водою...*

*І барвінком, і рутою,
І рястом квітчає
Весна землю, мов дівчину
В зеленому гаї...*

Тарас Шевченко

КОЛИ є ТВОЇ ІМЕНИИ ?

СІЧЕНЬ

С. О. Надя Кулинич

ЛЮТИЙ

1 МАКАР	2 МАКСИМ СВЕРЕН ЯРОСЛАВ (СЛАВКО)	3 ЧИМОТЕЙ (ЧИЧИШ)	4 ЧИМОТЕЙ (ЧИЧИШ)	5 ЧАИЧЕНТ (ЧИЧИШ)	6 БЕНАЯ ГРИГОРИЙ (БЕКСАНА) РОКСОЛЯНА
8 АРКАДІЙ МАЯ	9 ЕФРЕМ ЕДВАРД	10 ІВАН ЕДВАРД	11 ІВАН ГРИГОРИЙ ВІЧНІЛІЙ БОГОМИР ЗЕНОН	12 ІВАН ГРИГОРИЙ ВІЧНІЛІЙ БОГОМИР ЗЕНОН	13 ВІКТОРІЯ ТРОХИМ
15 СИНЕОН (СЕНЕН)	16 ІСНІДОР	17 АГАПІЯ	18 АГАПІЯ	19 ТЕОФІЛІВ	21 ТЕОДОР
22	23 ВСЕВОЛОД	24 ВЛАСІЙ (УЛАС)	25 НЕЛЕТІЙ	26 КИРИЛО	27 КИРИЛО
					28

БЕРЕЗЕНЬ

ПОНЕДІЛОК	ВІВТОРОК	СЕРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦЯ	СУБОТА	НДІЯНЯ
1 TEOAO NAP19HHA	2 2 1EB	3 1EB	4 1EB	5 1EB EBCTAXIA CBITJANA	6 TUMOTEI	7
8	9 1BAH	10 TA PAC	11 TA PAC	12 PROKOL	13 BACILL	14 PBAGOH9 (AOK19)
15	16 TEOAO G0R4AH	17 TA PACUM PAIBLO HOI19NA B94ECDAB	18 TA PACUM PAIBLO HOI19NA B94ECDAB	19 TA PACUM PAIBLO HOI19NA B94ECDAB	20 TA PACUM PAIBLO HOI19NA B94ECDAB	21 TEOAO LATA
22	23 TAJLKA ICNAOPA	24 sofpon	25 sofpon	26 sofpon	27 rostislaw	28
29	30 OLEKST	31 KHPKNO				

ОРЛЯЧА РОЗВАГА



Вчителька: -Який це час: „Я прибираю, він прибирає, ти прибираєш?”

Дусьо: -Передсвятковий.

ж ж ж

Оксанка: -Як звати твою собаку?

Калинка: -Не знаю, вона не хоче казати!

(„Міст”)

ж ж ж



ПОРАДИ МУДРОЇ СОРОКІ

Листи для Мудрої Сороки слати на адресу Редакції (див.: II стор. обкладинки) з допискою: „Для Сороки”.



ДОРОГА СОРОКО!

Чи правда, що найкращі дівчата – то бльондинки? Іван

ДОРОГИЙ ІВАНЕ!

Неправда. Найкращі ті, що мають власний автомобіль.

Сорока

Ж Ж Ж

ДОРОГА СОРОКО!

Коли вже буде новацький злет? Катруся

ДОРОГА КАТРУСЮ!

Як тільки братчик Любомир „зліпить” наукову конференцію.

Сорока

Ж Ж Ж

ДОРОГА СОРОКО!

Чи то гріх – цілаватися? Побожний

ДОРОГИЙ ПОБОЖНИЙ!

Hi! Все можеш поцілавати маму в руку. Сорока

Ж Ж Ж

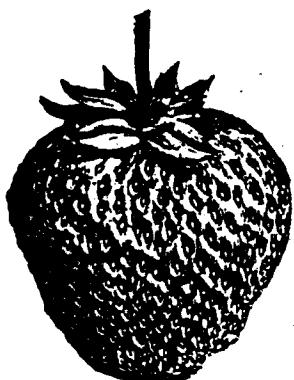
ДОРОГА СОРОКО!

Чи доцільно вчити новацтво впоряд? Чи то не є частиною юнацької програми? Вікторія

ДОРОГА ВІКТОРІЄ!

Новацтво повинно знати стільки впоряду, щоб могло правильно повестися на збірці коша чи станиці. Сорока

Ж Ж Ж



ЗМІСТ

ВІД РЕДАКЦІЇ	1
ДОКУМЕНТИ НАШИХ ДНІВ	
Закон України про молодіжні та дитячі громадські орг.	2
Звіт 133-ої Р.О.В.	4
Звіт 150-ї Р.О. В.	6
Звіт 151-ої Р.О.В.	9
Звіт провідника О.К./крайового коменданта УПН України	12
Крайовий реєстр ОрлиногоКруга України.....	19
МУДРІСТЬ СІРИХ ОРЛІВ : Гніздові сходини? Що це таке? - Сірий Орел Орест	21
ЩО РОЗКАЖЕМО НОВАЦТВУ?	
Орли – Старий Орел	22
Мороз Іванович - В. Одосевський.....	23
Дуб і потік – С. О. Іван Нагірний.....	28
МАЙСТРУЄМО	
Як зацерувати дірку - С. О. Мар'яна Кручок	30
Бджілка або крилате диво - С. О. Денис Бєднарський.....	31
Іграшки з реп'яхів.....	32
ДІТИ СПІВАЮТЬ	
Весняні танки – Ніна Нарлевич.....	33
Щебетала пташечка.....	34
Веселий лицар Цяпка	35
НОВАЦЬКИЙ ТАНOK	
Гоп-гоп.....	36
Галя по садочку ходила	36
ІГРОВИЙ КУТОК	
Квач з бальоном.....	37
Квач з копаним м'ячем.....	37
Дирігент	37
Рахування.....	38
Злапай зайчика	38
Китайське вставання	38
Змагання до палиці.....	38
Зварене яйце	39
Пацятка	39
Що бракує	39
САМОДІЯЛЬНА ГРА: Казка про дівчинку Наталочку та сроблясту рибку.....	40
ІЗ ПРИРОДНИЧОГО ЗАПИСНИКА	
Азалії - С. О. Стаха Гойдиш.....	41
Багатство сміття – С. О. Марічка Денис	42
Циклони, антициклони.....	43
РОЗГАДАЙТЕ?.....	45
ПРИКАЗКИ.....	46
ЧИ ЗНАЄТЕ, ЩО – С. О. Стаха Гойдиш	47
ВІСТІ З УКРАЇНИ.....	48
СІРІ ОРЛИ ПИШУТЬ.....	54
ЦІКАВЕ ЗВІДУСІЛЬ	56
ОРЛЯЧА РОЗВАГА	61
ПОРАДИ МУДРОЇ СОРОКИ	62